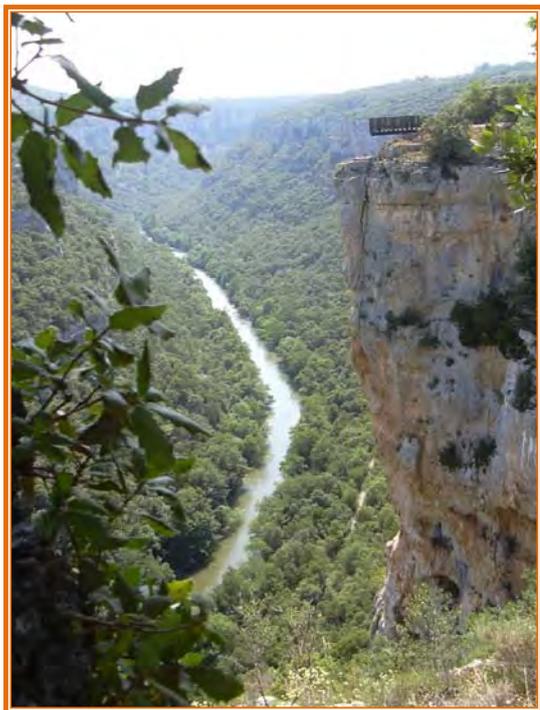


## EL ALTO EBRO Y LA SIERRA DE DEMANDA



**EL RIO:** La cuenca del Ebro abarca una superficie de más de 85.000 km<sup>2</sup>. Los límites están marcados por los Pirineos y la Cordillera Cantábrica al norte, el Sistema Ibérico al sur y la Cordillera Costero-Catalana al este. A lo largo de sus 930 km de recorrido, el Ebro y su medio natural presentan notables diferencias entre el curso alto, el medio y el bajo.

Por otra parte, debido a la gran extensión de la cuenca, el Ebro recibe el agua de ríos que nacen en zonas tan lejanas entre sí, como Cantabria, Teruel o Andorra; y en él desembocan directamente ríos tan importantes como, entre otros, el Arga, Gállego y Segre en su margen izquierda y el Jalón en su margen derecha. En torno al Ebro conviven multitud de ambientes y diferentes paisajes gracias a la presencia de desfiladeros, montañas, sotos, meandros, islas y galachos. Debido a su valor ecológico se han declarado una buena nómina de espacios naturales protegidos, con lo que su cuidado y conservación están asegurados.

**ALTO EBRO (Nacimiento, montañas, desfiladeros) de FONTIBRE a**

**HARO:** Antes de formar el gran valle de su tramo medio, el Ebro nace como un río de montaña. Al principio, en Cantabria, recorre valles de cierta amplitud como el de Reinosa y Valderredible, a los pies del páramo de La Lora. Una vez el Ebro abandona Cantabria, comienza su andadura en la provincia de Burgos y discurre, a menudo, por vertiginosas y espectaculares gargantas, excavando cañones que alcanzan los 200 metros de profundidad. Así sucede en el Espacio Natural de las Hoces del Alto Ebro y Rudrón, donde el río ha empleado miles de años para erosionar la roca caliza. El Ebro también demuestra su fuerza en Las

Merindades, entre los valles de Manzanedo y Valdivielso, donde la sierra de la Tesla es atravesada en dos ocasiones. También en Sobrón y en el Parque Natural Montes Obarenes-San Zadornil nos encontramos con profundos desfiladeros. Una vez el río atraviesa las Conchas de Haro y se adentra en La Rioja, se tranquiliza y abandona la montaña, entrando en la llanura del tramo medio. En este principio el camino se abre paso desde su nacimiento en Fontibre, avanzando hacia el Retortillo, donde puede visitarse la iglesia románica de Santa María y los restos de la ciudad romana de Julióbriga, desde allí se asciende al Cotio donde se puede ver toda la extensión del embalse del Ebro. Continúa el camino por tierras cántabras donde son numerosas las construcciones medievales en muy buen estado de conservación.

Durante todo el recorrido, el camino se ve acompañado por extensos bosques de pinos, quejigos y hayas, así como extensas llanadas de pastos y huertas junto al río. De todas estas manifestaciones vegetales cabe llamar la atención sobre el robledal del Monte Hijedo que, con sus más de 1.200 ha de roble albar, es el más extenso de España y uno de los mayores de Europa. Avanza el camino hacia Polientes y Orbaneja del Castillo, en este tramo se llega a San Martín de Elines, donde es preciso pararse a visitar su colegiata románica. Continuando la marcha, el camino se acerca a las caprichosas formas rocosas de El Castillo que da apellido a Orbaneja. En tierras burgalesas, y sobre la localidad de Valdelateja, destaca Castrosiero, elevación de roca caliza donde se levantó la ermita tardovisigoda de las Santas Centola y Elena. Desde allí se ve el río Rudrón y el cañón del Ebro. Inmediatamente el camino se acerca a Pesquera de Ebro, enclave que data de 941 y cuyo nombre identifica claramente su origen y razón de ser (lugar de pesca). Más adelante el camino se adentra por la garganta de Los Hocinos, donde el camino cuelga literalmente sobre las aguas, recorriendo un buen trecho sobre pasarelas ancladas en la roca. Al llegar a Puente Arenas resulta imprescindible acercarse a la ermita románica de San Pedro de Tejada, el elemento patrimonial más destacable de Valdivielso y del románico de Las Merindades.



Conchas de Haro

El camino del Ebro se acerca a Trespaderne primero y a Frías después, lugares en los que es necesario detenerse para contemplar en primer plano la historia y la belleza de la arquitectura tradicional. En San Martín de Don y subiendo hacia las antenas se puede apreciar uno de los paisajes más impresionantes de la zona: el valle de Tobalina, el Ebro, Los Montes Obarenes y la sierra de Pancorbo y los desfiladeros de Sobrón. Tras llegar a

Miranda de Ebro y cruzar el río Zadorra el camino se dirige a La Puebla por una vieja ruta jacobea, coincidiendo a partir de entonces con el Camino de Santiago. En la sierra de Toloño se desciende al valle, con excelentes vistas de Briñas y las Conchas de Haro.



**1ª Etapa: FONTIBRE – ORBANEJA DEL CASTILLO (77 Km)** Fontibre o Fonte Iberis (Fuentes del Ebro) ya fue citada por Plinio el Viejo en el siglo I. En este punto salen del subsuelo burbujas a un ritmo de 500 litros por segundo,



aproximadamente. Las aguas del Ebro manan de una formación caliza que, en realidad, es la surgencia en la que reaparece una parte del caudal del río Híjar, previamente filtrado entre las planicies de Espinilla y Villacantid. Es decir, la cuenca del Ebro nace en el entorno del pico Tres Mares (2.222 m), en Alto Campoo. De esta forma, Fontibre se convierte en una especie de renacimiento del curso fluvial, situado en el área central del valle calizo de Campoo, resguardado por los montes próximos de La Guarida (al sur) y las peñas del Arbejón y Campana (al norte), con laderas donde abundan formaciones boscosas de hayas y quejigos. El lugar, cuya economía se basa en la agricultura y la ganadería caballar y vacuna, cuenta con un caserío de interesante arquitectura popular, donde destaca la iglesia de San Félix, del siglo XII.

*Descrip. Etp 1 C.N: Desde el monumento conmemorativo de su nacimiento, el camino sale del nacimiento del Ebro y su centro de interpretación para*

*atravesar la importante localidad de Reinosa y, tras pasar por poblaciones con interesantes muestras de arte románico (San Ciprián, Santa María, San Julián), se llega al monasterio de Montes Claros; obra del siglo XVII con un curioso museo de mariposas. Los parajes de estos primeros kilómetros son ya impresionantes, con vistas como las que ofrece la cumbre de El Cotío (1.163 m), praderas o el tupido robledal por el que se discurre entre Bustasur y el apeadero de Montes Claros.*

**Reinosa** es el centro administrativo y económico de la comarca de Campoo-Los Valles. Está surcada por los ríos Ebro e Híjar. Su término municipal está rodeado completamente por el de Campoo de Enmedio, siendo Reinosa el municipio con menos superficie de toda Cantabria. Con importante patrimonio artístico como las fachadas del edificio de «La Casona» y el templo parroquial de San Sebastián son bienes de interés cultural, dentro de

la categoría de monumento. La zona neoclásica del Cementerio de Reinosa es bien inventariado. Otros lugares de interés son: el convento de San Francisco y la Capilla de San Roque, además del Ayuntamiento, del puente de Carlos III, de la fuente de la Aurora y de los edificios (siglos XIV a XX) de los torreones de Navamuel y Manrique y Navamuel y Calderón, la Casa de la Niña de Oro, la casa de Cossío, la casa de la Princesa, la casa de Pano y la casa de Boyet.

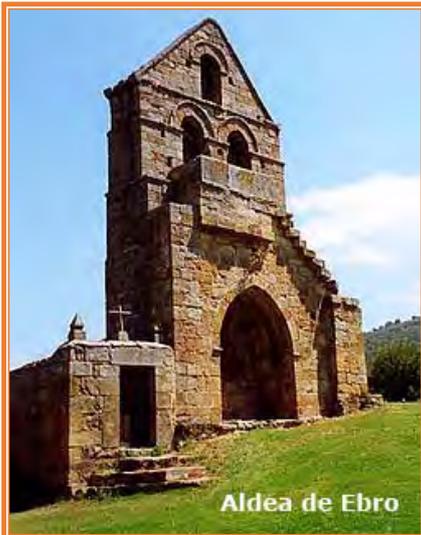
En Reinosa se une el río Híjar al Ebro y seguimos camino en dirección a Requejo, Bolmir y Retortillo. A partir de aquí el camino empieza a subir por un prado o Dehesa de Nuestra Señora que se va complicando un poco a medida que coge altura, son unos 5 km con un desnivel medio de en torno al 6 % hasta coronar en el al mirador del Cotío desde donde se aprecia una panorámica de todo el valle. Después del mirador Cotío bajamos por pista y carretera hasta la población de Arroyo en la orilla del inmenso embalse del Ebro. Continuamos en un asfáltico que sube y baja con desniveles de entre 100 y 150 mts hacia la población de La Aguilera, cruzamos el arroyo de Morgado y después nos dirigimos a Bustasur donde cruzamos a la otra orilla del río. Aquí se presenta la alternativa de acercarnos al **Real Santuario de Montesclaros** en viaje de ida y vuelta alargando unos 5 km la etapa. El Santuario



está dedicado a Ntra. Sra. la Virgen María patrona de la Merindad de Campoo, es el centro espiritual de la zona y está atendido por una comunidad de frailes dominicos. Esta sede es testigo de una larga historia de por lo menos xv siglos como lo prueban los vestigios arqueológicos. Alberga una cueva en el fondo de sus instalaciones, que pudo haber sido habitáculo de ermitaños desde los orígenes del cristianismo en la zona. Parece ser que los primeros difusores del cristianismo por estos lugares, fueron los soldados romanos de Julióbriga, a 8 km. de Montesclaros. Cabe sospechar que, como el cristianismo era perseguido en la época romana, algún cristiano pudo refugiarse en estos montes y establecer su morada en la cueva. Es posible a juzgar por la capilla prerrománica que la imagen de la Virgen haya sido traída por los visigodos (al lado de la capilla prerrománica se dibuja un arco típicamente gótico), alrededor del año 1000 y que en algún momento fue enterrada en el cueva, ante los temores de la época, y que según la tradición, fue descubierta por un toro que pastaba los lugares,

como hacen aún, hoy día. La imagen actual es del siglo XIV. En la Iglesia se encuentran también los sarcófagos de dos caballeros de la Orden de San Juan de Jerusalén, del siglo XIV. Para ir al santuario, nada más cruzar el Ebro a la salida de Bustasur tenemos que abandonar la pista y coger por la derecha un andadero que nos introduce entre bosque remontando durante algo más de 600 mt hasta encontrarnos con una senda más ancha que por le derecha nos llevará a encontrarnos rápidamente con el apeadero de Montesclaros del **Tren de la Robla**, un recorrido ferroviario de vía estrecha cuyo trazado es el más largo de

Europa Occidental. Desde el apeadero nos quedan como 1.3 km de pista hasta el santuario. Desde el santuario tenemos que regresar por el mismo camino y en unos 3 km volvemos a conectar con el Camino del Ebro.



Aldea de Ebro

Como en 1,5 km volvemos a cruzar de orilla para dirigirnos a **Aldea del Ebro**, prácticamente despoblada y declarada en el año 2002 bien de Interés Cultural con la categoría de Conjunto Histórico. El pueblo conserva uno de los conjuntos urbanos de casas en piedra más importantes y bellos de la comarca. En esta localidad puede verse un bello conjunto parroquial del siglo XIII formado por la iglesia románica de San Juan Bautista, la ermita de Dondevilla, una iglesia más reciente que acoge un museo y una monumental espadaña exenta.

En Aldea de Ebro de nuevo el camino nos presenta dos alternativas:

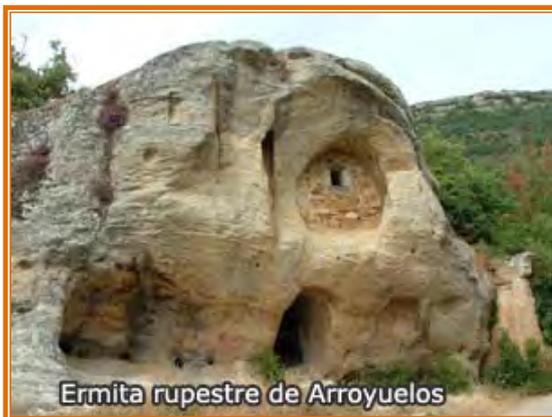
**1.- ALTERNATIVA MONTE HIJEDO (GR-99.1, sin pasar por Polientes):** Nos alejamos del río hacia el noreste subiendo al monte Hijedo, en un trayecto que ofrece bellas vistas del entorno y acerca a la economía, las formas de vida, la historia y la arquitectura de los pueblos de la montaña cántabra. Siendo el principal hito del recorrido el robledal de Monte Hijedo, la masa forestal de roble albar más importante de Cantabria y la segunda de España. Se extiende a lo largo de una superficie aproximada de 100km<sup>2</sup> entre los municipios de Valderredible (Cantabria), Arija y Alfoz de Santa Gadea (Burgos) un valioso espacio por su vegetación y fauna, al que nos acerca el **Centro de Interpretación de Riopanero**. Este marco natural se completa con el valioso patrimonio medieval conservado en poblaciones como Ruerrero y San Martín de Elines. Los cronistas de la

Edad Media contaban que los monjes que se trasladaban a evangelizar el norte de Castilla tenían que atravesar *“La Selva de Hijedo de extraordinaria frondosidad y poblada de terribles fieras”*.

En aldea de Ebro tomaremos una pista asfaltada que en algo menos de 4 km y un porcentaje del 5 % nos sube a la aldea de Mediodoro. Después continuamos por pista por el espinar de la sierra unos 8 km hasta la aldea de Serna, en el recorrido disfrutaremos de estupendas perspectivas de los montes y pastos de la comarca. A continuación descendemos alternando pista y algún trozo de sendero hasta Riopanero que se encuentra a algo más de 5 km. Seguimos en descenso hasta encontrarnos con la CA-274 y el río Panaro y seguimos su ribera aguas abajo hasta su desembocadura en el Ebro en la localidad de Ruerrero que conserva un núcleo urbano de interés con casonas-palacio barrocas de los siglos XVII y XVIII; asimismo cabe reseñar su plaza porticada y su ermita parroquial Virgen de las Nieves.



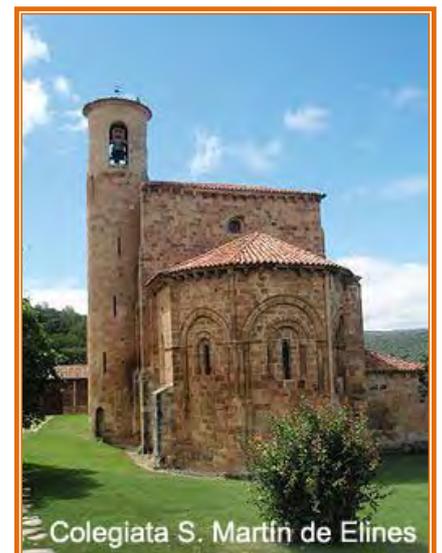
Centro Interpretación Río Panero



Ermita rupestre de Arroyuelos

Aunque podemos tener la tentación de seguir por la carretera CA-275 hasta San Martín de Elines, sería un error perderse el último tramo del GR-99.1 que sale por pista de Ruerrero y en menos de 3 km nos acerca a Sta María de Hito, unos 2 km después nos lleva hasta Arroyuelos pasando antes por la **Ermita Rupestre**. Desde Arroyuelos bajamos un poco hasta cruzar el Ebro entrando en el Barrio de San Martín de Elines, desde aquí nos separan unos 800 m de la preciosa **Colegiata de San Martín de Elines**, declarada Bien de Interés Cultural en 1931, durante la Edad Media fue el monasterio principal del valle. Ya en el siglo X debió de tener importancia, puesto que en el actual cementerio hay unos arcos mozárabes y unas ventanas en el muro septentrional del claustro de

esta época. Esta fábrica mozárabe parece se arruinó definitivamente en 1102 y debió de ser en esta fecha cuando se comenzó la iglesia románica actual, una de las primeras de Cantabria, aunque el claustro parece ser muy posterior, del siglo XVI. En este claustro hay una importante colección de sarcófagos, algunos bellamente decorados. Hay uno muy llamativo por la riqueza de sus relieves, ya góticos, del siglo XIII. En el lomo de su tapa aparece una larga espada e inscripción del año 1231. Aparece la concha del peregrino a Santiago, lo que hace pensar que pudiera tratarse de algún infante o noble que de camino a Compostela pasó por el monasterio, donde encontró la muerte. Al exterior es destacable el ábside y, en general, la secuencia de canecillos de las cornisas. Hay en el muro derecho de este ábside el único resto de pintura románica de Cantabria con la representación de dos apóstoles.



Colegiata S. Martín de Elines

**2.- ALTERNATIVA SIGUIENDO EL GR-99 POR EL VALLE DE VALDERREDIBLE (pasando por Polientes):** Esta alternativa es más larga que la anterior. Desde Aldea del Ebro continuamos siguiendo el trazado del río hacia el sur por una senda entre campos, pastizales y arboledas, con varias subidas y bajadas.

Primero nos dirigimos a Loma Somera, aquí el GR-99 baja por sendero y andadero hasta la orilla del río y luego sigue por su orilla izquierda hasta la altura de Aroco, donde lo cruzamos a la otra orilla para continuar por pista hacia la población de Bárcena de Ebro. **La bajada de Loma Serena hasta el río y el tramo que circula pegado al río se antoja “difícil” tenemos la opción de bajar desde Loma Serena a Bárcena de Ebro por pista asfaltada 6 km.** A partir de Bárcena de Ebro podemos continuar siguiendo el GR 99 unos 8 km por pista pasando por las aldeas de Otero y Cubillo de Ebro, o continuar por la carretera CA-272 que transita pegado a la orilla derecha del río 6 km hasta **Villanueva de la Nía**. El pueblo cuenta con una ermita a poco más de 1 km, La Virgen del Monte; y la iglesia de San Juan Bautista, que se caracteriza por tener motivos decorativos de índole sexual, románica del siglo XII, en torno a ella se conservan vestigios de eremitismo rupestre de la época de la repoblación y una necrópolis alto-medieval. De nuevo en Villanueva tenemos que decidir entre el camino del GR-99 (17 km) o la carretera (14 km) para dirigirnos a **Polientes**, la



capital del municipio de Valderredible. Destaca del lugar, una interesante iglesia barroca, dedicada a San Cristóbal y el Centro de Educación Ambiental que desde 1992 lleva recibiendo a escolares para fomentar el contacto directo de los niños con el entorno natural, realizar actividades tanto deportivas como de convivencia y de respeto al medio ambiente. Su museo etnográfico (junto a la oficina de turismo), se encuentra en un antiguo pajar recuperado.

Desde Polientes a Orbaneja del Castillo tenemos unos 18.5 km siguiendo el río. El Camino prosigue a Arenillas de Ebro y San Martín de Elines (donde se junta con el GR-99-1), ambos con bellos templos románicos, y se acerca luego al espectacular cañón del Ebro, en las proximidades de Villaescusa de Ebro, reconocido por su inalterada arquitectura popular. Por hayas y chopos, el Ebro se estrecha entre los roquedos en Electra del Tobazo, antigua central eléctrica desde donde se accede a la preciosa cascada de El Tobazo y sus grutas. Se continúa, ya en Burgos, hasta Orbaneja, pueblo que combina su atractivo urbanístico con un espectacular paisaje natural, con ejemplos como las caprichosas formaciones rocosas de El Castillo y sus numerosas cuevas.



Salimos de Polientes y dejamos el Camping de Valderredible a la izquierda antes de cruzar al margen derecho del Ebro. Poco después tenemos la opción de seguir pegados a la orilla por el GR-99 durante unos 2.5 km o seguir de frente por pista hasta la localidad de Arenillas de Ebro donde se levanta la iglesia de Santa María, del siglo XIII. Después tenemos como 1.5 km de pista asfaltada hasta la localidad de Villota de Elines. Desde aquí nos separan algo más de 2 km de **San Martín de Elines (Colegiata)**, a la salida de Villota tenemos la opción de seguir por el GR-99 alternando pista y senda o coger por la izquierda la



pista del “Camino de Polientes – Villaescusa”. Después de la Colegiata de San Martín de Elines en menos de 1 km llegamos al barrio de arriba de San Martín y unos 2.5 km después a **Villaescusa de Ebro**. A partir de aquí pronto abandonamos Cantabria y entramos en Castilla León por su provincia de Burgos, justo por el **Espacio Natural de las Hoces del Alto Ebro y Rudrón**. Durante miles de años el Ebro ha ido profundizando en la llanura que avanza desde Valderredible por el noroeste de Burgos, formando hoces, gargantas y cañones calizos que en algunos puntos alcanzan más de 200 m de profundidad. Junto a esta naturaleza inalterada, los colores ocre de las calizas y del páramo contrastan con los tonos verdes de las diferentes comunidades vegetales (encinas, hayedos, quejigos, melojos, bosque de ribera). Es el hábitat perfecto para rapaces como las águilas real y azorperdicera, el alimoche, el buitre leonado, el búho real y el halcón peregrino, y para la nutria. Después de Villaescusa y antes de acceder a la antigua central hidroeléctrica de

Electra del Tobazo, arranca un camino que lleva a una espectacular cascada. En este afloramiento kárstico de toba, la erosión ha horadado grutas naturales y la mano del hombre, un conjunto eremítico. En la parte más elevada se encuentra la surgencia, donde se represan las aguas que descienden al Ebro. Desde allí se aprecian Villaescusa, Valderredible y las formaciones rocosas y bosques que acercan a Orbaneja del Castillo. En El Tobazo tres cuevas artificiales aprovechan una excavación natural. Sólo la central tiene carácter litúrgico, con hornacina rematada en arco de medio punto, cruz latina en su fondo y comunicación con las otras. En la entrada se conserva un reborde tallado, que correspondería a tumbas. La estancia a la que da paso es rectangular. A partir de la Electra del Tobazo nos quedan algo más de 5 km por una senda que circula pegada a la orilla derecha del río por el interior de las hoces que dibujan varios meandros antes de llegar a Orbaneja. Esta estrecha senda (GR-99) transita sumergida entre la espesa y variada vegetación de este espacio natural. Antes de llegar a Orbaneja la senda se ensancha y se abre la perspectiva sobre los paredones de las hoces y las curiosas “crestas” rocosas de su parte alta.



**Orbaneja del Castillo** se sitúa en el complejo kárstico de su mismo nombre, en la entrada del cañón del Ebro y el final del páramo de La Lora. Sus cavidades se desarrollan en las calizas dolomíticas del Turoniense Medio (piso faunístico del Cretácico Superior, Era Secundaria). La cueva del Agua destaca por sus sifones de 120 y 80 m de largo, cuyas aguas se precipitan por escalonadas terrazas entre musgo, líquenes y humedad, hogar del martín pescador y la garza real. Para su visita hay que adquirir las entradas en la caseta sita a la entrada de la cueva. La cueva del Barbando cuenta con un sifón de 80 m de largo y 5 de profundidad. En la cueva del Nispero, con 3.600 m de largo, se suceden lagos y sedimentos arenosos; su eje principal es un impresionante sifón, apto para la espeleología. La combinación de sus espectaculares parajes naturales y una localidad que ha conservado su sabor popular configura uno de los enclaves más bellos del norte de España. Entre sus calles de piedra toba convivieron cristianos, musulmanes y judíos, de cuya aljama queda el nombre de alguna calle. Por aquí pasó un ramal del más antiguo Camino de Santiago y, según la tradición, los caballeros templarios levantaron el hospital y convento de San Albín para dar albergue y



Orbaneja del Castillo

protección a los peregrinos. Sus casas de influencia montañesa, en las que destacan solanas de madera bien cuidada, se abren a las calles escalonadas. En la localidad destaca la casa de los Canes, del XIV, que recibe su nombre por los siete canecillos románicos reutilizados en su alero; la casa fuerte que se yergue sobre un espigón rocoso en la plaza Mayor, que pudo pertenecer al marqués de Aguilar; su iglesia parroquial, en origen románica; y el antiguo hospital o casa de los pobres (del siglo XVI al XIX), que estaba administrado por una familia "guardera" que daba posada y comida a los caminantes. Los Reyes Católicos le concedieron el título de villa pero no aportaron nada. "Lugar" que formaba parte, del Partido de Burgos, uno de los catorce que formaban la Intendencia de Burgos, en su categoría de "pueblos solos", durante el periodo comprendido entre 1785 y 1833, en el Censo de Floridablanca de 1787, jurisdicción de señorío con alcalde pedáneo. La villa está considerada desde 1993 como Conjunto Histórico Artístico.

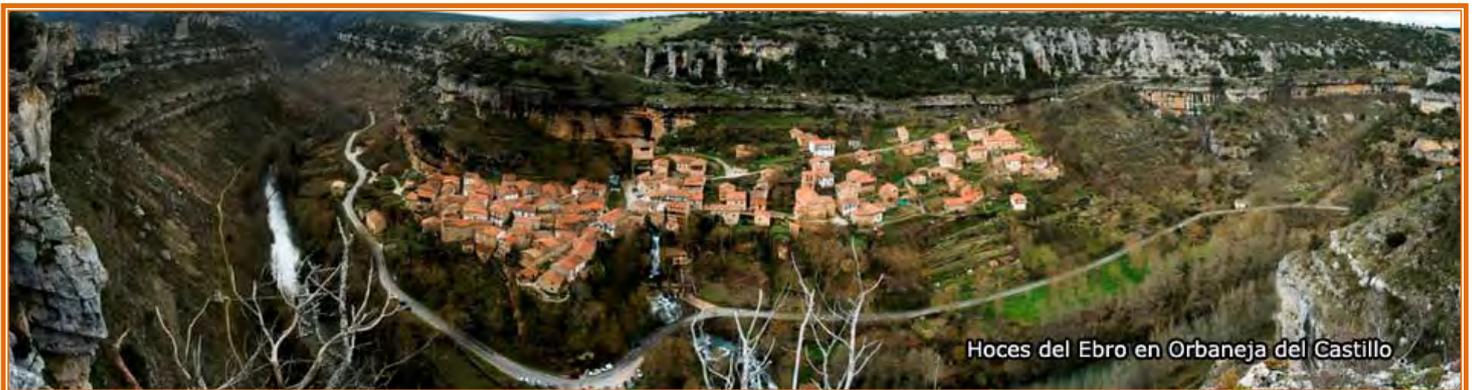


Orbaneja del Castillo

**2ª Etapa: ORBANEJA DEL CASTILLO – TRESPADERNE (73 km)** Entre Orbaneja y Pesquerade Ebro tenemos 2 alternativas:

1.- La opción más corta, unos 11 km, en Orbaneja salimos por el norte remontando el cañón hacia el páramo de la Horca Menor, en la subida tendremos formidables panorámicas del cañón del Ebro y su entorno. Cruzamos la N-623 a continuación remontamos el monte de La Cerca y se desciende enseguida a la aldea de Turzo, que destaca por su iglesia románica y sus muestras de arquitectura popular. Después de Turzo la pista desciende buscando de nuevo la orilla izquierda del Ebro para seguirla aguas arriba hasta Pesquera.

2.- La opción más larga pero seguramente la más bonita, unos 25 km, por el trazado del GR-99 por el interior del cañón siguiendo su orilla derecha. El camino se inicia junto a los farallones del cañón del Ebro y los fuertes rocosos de El Castillo y el Arroyón, para entrar en un área de reproducción de aves protegidas, como el águila real. Se pasa luego por Escalada, donde los farallones de Aidal y Espeluca protegen un notable patrimonio artístico. Tras cruzar de orilla en la central hidroeléctrica de El Porvenir, la senda sortea cascadas y roquedos hasta la desembocadura del río Rudrón y la población de Valdelateja. A la salida

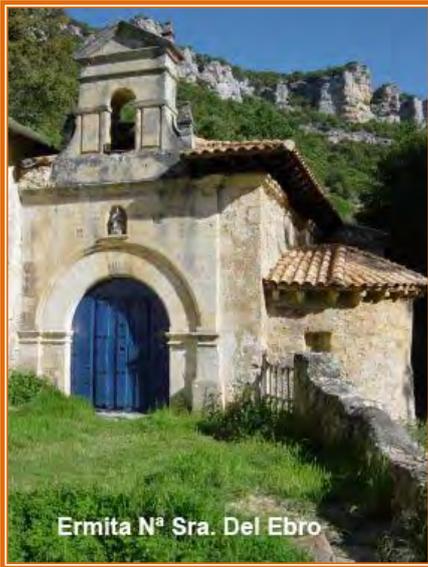


Hoces del Ebro en Orbaneja del Castillo

de Valdelateja el Camino remonta el farallón por una senda no ciclable para luego seguir por pista por la parte alta del cañón hasta Cortiguera y después bajar de nuevo a nivel de río en Pesquera.

**En la Opción 2** entre Orbaneja y Escalada tenemos unos 5 km que podemos recorrer por el asfalto de la CA-275 que transita por la orilla izquierda del río por el interior del cañón, o bien hacerlo por pista y senda que transita pegada a la orilla derecha del río bajo los farallones del cañón. **Escalada** está protegido por los farallones de Aidal y Espeluca, destaca su iglesia románica del siglo XII con bella portada de doce jambas y arquivoltas labradas; el palacio de los Gallo del s. XVII; y su entramado urbano montaños. Desde Escalada seguimos por el margen derecho del río por pista y en algo más de 1 km nos encontramos la ermita de San Roque y Quintanilla-Escalada. Aquí cruzamos de nuevo al margen izquierdo por la N-623 y una vez en la otra orilla dejamos la nacional y cogemos por la derecha una pista que circula pegada al canal de la fábrica.

Como en 4,6 km llegamos a la Ermita de Nra. Sra. del Ebro, donde el primer sábado de junio se celebra una popular romería. En 700 m después se llega a la central hidroeléctrica de El Porvenir. Aquí tenemos la opción de seguir por el margen izquierdo del río unos 4 km por un estrecho sendero sumergidos entre espesa vegetación o continuar el Camino por el GR-99 que cruza sobre una pasarela al margen derecho. A continuación remonta el Ebro aguas arriba, durante unos 2 km entre quejigos, hayas, abedules y vegetación de ribera avanza la senda al suroeste, sorteando roquedos y cascadas hasta la desembocadura del Rudrón en el Ebro. Allí continúa hasta **Valdelateja**; alcanzando su iglesia, de posible origen románico y su caserío, modelo de conservación preñado de construcciones de piedra. En las cercanías se encuentra su balneario, una casa de baños del siglo XIX, hoy posada de turismo. La salida de Valdelateja se inicia por una senda empedrada entre carrascas en la que durante unos 600 m tendremos que remontar caminando la subida del barranco. En la subida



Ermita Nra. Sra. Del Ebro

disfrutaremos de estupendas panorámicas de las hoces del río Rudrón y de la Sierra Castro con forma de tepuy en cuya cima plana se ubica la Ermita de Sta Celona y Sta Elena. Una vez en la parte alta del cañón pronto conectamos con la pista del camino a Cortiguera que la cogemos por la izquierda y nos acerca al Cañón del Ebro para mostrarnos espectaculares panorámicas de la unión de las Hoces del Ebro y de Rubrón ahora desde la parte alta de los farallones. Nos separan menos de 3 km de la aldea de **Cortiguera** que nos hará



Vista aérea de Valdelateja

recapacitar sobre el abandono rural al observar su ruina, especialmente un sólido palacio de sillería del siglo XVIII (en restauración), o su iglesia del siglo XVI, con fuerte torre y bóveda de crucería. El camino continúa por detrás de la iglesia entre un carrascal que baja al arroyo Turriente o de Molinillos, rodea el barranco y, tras una curva a la izquierda, continúa por un camino que desciende por el paraje de la Incosturilla al arroyo de Cubillo, cerca de su desembocadura en el Ebro. Conectamos con la BU-V-5143, por la que seguimos en descenso hacia **Pesquera de Ebro**, localidad a la que se accede por su puente medieval, guardado por la ermita barroca de San Antonio, **ATENCIÓN:** Si no queremos visitar Pesquera, en la bajada hacia el puente tenemos la opción de coger por la derecha la V-5145 Quintanilla Colina . El primer documento de Pesquera data de 941, aunque estaría habitada en el siglo IX. Según indica su nombre, surgió como lugar de pesca y su estructura responde a un caserío semidisperso vertebrado alrededor de un camino principal. Su época más gloriosa fue entre el siglo XVII y XVIII, cuando sus habitantes eran en su mayoría hidalgos. Sus palacios y casonas blasonadas, con magnífica sillería y puertas con arcos, lo convierten en uno de los pueblos con mayor densidad de escudos nobiliarios de Burgos (uno de la calle de Abajo reza:

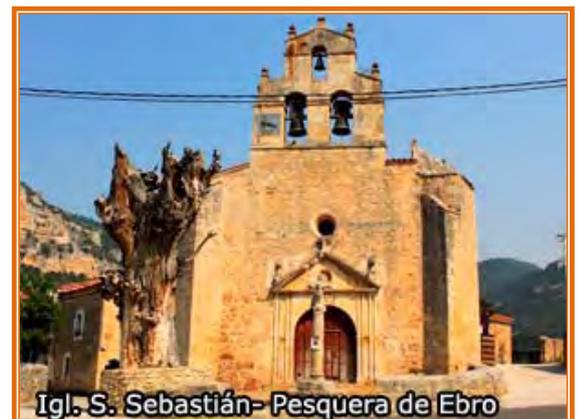


Cañón del Ebro - camino a Cortiguera

“Jesús María. Esta es casa de placer y a la gente da alegría. Ave María. Año 1712”). Son notables las muestras de arquitectura popular montañesa, como las chimeneas, su iglesia de San Sebastián (de posible origen románico) y el crucero medieval. Tras visitar pesquera debemos retornar al margen derecho del Ebro volviendo a cruzar el puente medieval y, justo a la izquierda de la ermita de San Antonio, sale la senda del GR-99 que circula pegada al río. Si no queremos “arriesgarnos” por la senda tenemos la opción de “desandar” unos 600 m hasta el cruce con la V-5145 mencionada anteriormente.



Pesquera de Ebro



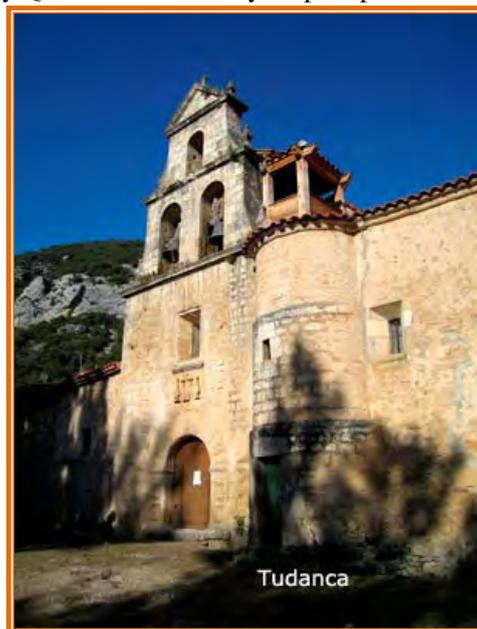
Igl. S. Sebastián- Pesquera de Ebro

La senda del GR-99 circula entre la V-5145 y el río y en unos 3 km se une con la carretera para atravesar el estrecho de Las Calzadas. Se atraviesa el congosto y entramos en el valle de Zamanzas, con la vista de Colina y su iglesia románica. Sin acceder al casco urbano, el GR-99 se debía por la izquierda y continúa por pista entre cultivos y quejigos hasta encontrarnos con otra carretera. El camino sigue hacia un carril asfaltado bajo la carretera nueva, por el que se cruza el puente medieval de nueve ojos de **Villanueva-Rampalay**. Una vez en la otra orilla atravesamos la aldea y cogemos por la derecha la V-5147, en dirección a Barrio la Cuesta. Tras 200 m dejamos la carretera y cogemos por la derecha una pista que discurre paralelo al río por el valle Zamanzas. Entre tupida vegetación, dejando atrás algunos campos de labor (con la vista de Tubilleja y su congosto) se accede a un puente, sobrepasado normalmente por las aguas de las avenidas, cruzamos a la orilla derecha para entrar en **Tubilleja**. **ATENCIÓN:** Si el río va demasiado crecido después de atravesar el estrecho de Las Calzadas debemos continuar por la V-5145 hasta Colina y Quintanilla – Colina y después por la



V-5146 hasta Tubilleja. La carretera atraviesa un pequeño desfiladero, y casi a la entrada de Tudanca, se une al GR-85 “Ruta de los Sentidos”. **Tudanca** es una de las aldeas burgalesas que mejor conserva su trazado tradicional de calles estrechas y el sabor de la arquitectura popular. Muchos de los edificios incorporan elementos constructivos y motivos decorativos que sirvieron para elevar el prestigio y categoría social de sus habitantes: piedra, arcos de medio punto, ventanas geminadas y escudos. Destaca su iglesia barroca de la Magdalena, del siglo XVII.

La etapa continúa por un camino de herradura por el margen derecho del río entre chopos y después supera los relieves calizos de la sierra de Tudanca y se adentra en el desfiladero de Los Tornos por donde el camino de piedra se estrecha y zigzaguea hasta coronar el Alto. Un tramo espectacular por donde tendremos que caminar y practicar algo de “empujing”. Después el camino desciende hacia el valle de Manzanedo. Descendiendo por la traza que se



dirige al río se llega a la fuente de la Olla, atravesando un área de reproducción de especies protegidas. Tras un reguero el camino se abre y se convierte en pista para llegar a **Ciudad de Ebro** a la altura de la ermita románica de la Virgen Blanca. Ciudad de Ebro brinda su iglesia de San Román, casonas de piedra, blasones y las ruinas de dos molinos. Desde su crucero, del siglo XVII, se baja al puente medieval de pilastrones, siguiendo las marcas del GR 85. Allí arranca un camino a la derecha entre robles y nuevas

construcciones, avanzando entre frutales y campos del paraje de La Vega (meandro formado por el Ebro, tapizado de quejigos, carrascas, cultivos y choperas). Al final la pista nos lleva hasta **Manzanedillo**, donde destacan su arruinada iglesia románica, algún ejemplo de casa fuerte con ventana gótica y un crucero barroco del siglo XVIII. Aquí el Camino cruza el Ebro para rendir visita en un ida vuelta a la localidad de Manzanedo.

Nos encontramos en la **Comarca de Las Merindades**, en el norte de la provincia de Burgos, donde el Ebro, la Meseta y la Cordillera Cantábrica han condicionado un paisaje lleno de contrastes que posibilita la convivencia de diferentes espacios vegetales y animales. Un paisaje de ensueño con: amplias depresiones y coloridos páramos; valles glaciares y escarpadas montañas; grandes cavidades y desafiantes desfiladeros; saltos de agua y caudalosos ríos; bosques autóctonos y empinadas praderas. Las diferentes culturas que han poblado el territorio nos han legado un importante patrimonio cultural. Fue el núcleo original del Primitivo

Condado de Castilla, El arte románico y el gótico se encuentran presentados en sus iglesias, ermitas y monasterios.

El siguiente tramo pasamos del Valle de Manzanedo al de Valdivielso a su localidad de Puente Arenas que se encuentra a unos 16 km. Tendremos que elegir si lo hacemos por carretera siguiendo el margen izquierdo del río, o por pista siguiendo el GR-99 por el margen derecho que salva el Estrecho de Los Hocinos a través de algunos tramos de pasarelas de madera y metal ancladas a la roca de las pared derecha del cañón. También se puede hacer una mezcla carretera y pasarelas en el cañón de Los Hocinos, y una última opción sería seguir por la carretera por el margen izquierdo del río y una vez en el Cañón de Los Hocinos en el puente del Aire, que cruza al margen derecho, retroceder un poco en un ida y vuelta por el GR-99 para visitar la garganta de Los Hocinos desde las pasarelas.



En Manzanedillo cruzamos por un pontarrón al margen derecho del Ebro, El Camino visita la Población de Manzanedo que se



Eremitario Cueva San Pedro

encuentra como a 600 m para luego volver de nuevo a la orilla del río. La carretera local circula por el margen izquierdo del río y en unos 2 km nos encontramos por la izquierda el desvío a Argés y al eremitorio de la cueva de S. Pedro. Unos 3, 5 km después llegamos a Rioseco, vieja central eléctrica, puente y ruinas del Monasterio de Rioseco. En otros 3 km alcanzamos la población de **Incinillas**, aquí cogemos por la derecha la N-232 en dirección en dirección Burgos. Tras una larga recta alcanzamos Granja Hocina y a partir de aquí la carretera se va adentrando en la garganta de Los Hocinos y en unos 3 km nos encontramos el puente del Aire. Aquí nos encontramos de nuevo con el trazado del GR-99 que cruza al margen izquierdo, el camino sigue primero junto al Ebro, a su misma altura; aunque después se hace más abrupto y zigzagueante, iniciando una subida al portillo de la Labrada (625 m), tallado en la roca a lo largo del monte de la Labrada. El descenso a Puente Arenas recorre tramos de la antigua calzada romana

que unía esta población con el puente del Aire, ofreciendo un magnífico espectáculo de campos cultivados; poblaciones con enorme legado histórico y artístico y las sierras que los amparan, Tesla y Mazorra. En **Puente Arenas** destacan monumentos como la iglesia de San Pedro de Tejada (Bien de Interés Cultural) que se encuentra a la salida del pueblo y es el elemento patrimonial más destacable de Valdivielso y del románico de Las Merindades, asentada sobre uno de los primeros monasterios medievales de la comarca.

El siguiente tramo hasta Trespaderne son unos 29 km. Se recorre el valle de Valdivielso, acercando a magníficas muestras del arte románico. En su recorrido, el camino llega hasta el embalse de Cereceda, de gran interés ecológico, y a la localidad de Panizares, donde destaca la curiosa formación de los Cuchillos, afilados monolitos que suelen estar cubiertos de brumas; después se sube por la sierra de la Tesla, que se atraviesa aprovechando la pequeña garganta de Tartalés de los Montes para luego volver al río en el desfiladero de la Horadada, parte del Espacio Natural de los Montes Obarenes. En la confluencia de los ríos Nela y Ebro se encaja el núcleo de Trespaderne, meta de la jornada.

Salimos de Puente Arenas en dirección a la iglesia de San Pedro de Tejada

que se encuentra a 900m. Después una pista-senda nos conecta en algo menos de 1km con la V-5314. Tras unos metros por esta vía arranca a la derecha una pista que, paralela al Ebro, en algo más de 3 km nos conduce a la localidad de Población de Valdivielso. La abandonamos por el sur, atravesando un merendero junto al Ebro. El camino avanza paralelo al río hasta el puente de las Ventillas, que comunica con la N-232. Antes de cruzar el puente cogemos por la izquierda una pista (Senda de Medina de Pomar) que en unos 3,4 km nos llevará al siguiente puente. En un primer tramo transita paralela el río después se aleja un poco con una ligera subida y luego descendiendo de nuevo a la orilla del río, cruzando un arroyo junto a una zona de merendero, antes de ganar el puente. Aquí tenemos 3 opciones:

- 1) Cruzar al margen derecho y dirigirse a Condado, conectar con la N-232 y continuar por la carretera hasta Trespaderne, la más corta pero la más fea.
- 2) No cruzar el río y remontar por pista 1,2 km hasta **Hoz de Valdivielso** donde conectamos de nuevo con el trazado del GR-99

pero sin pasar por Panizares recortando unos 6 km la etapa.

- 3) El trazado que nos propone el Camino, dando un bonito rodeo que lleva al embalse de Cereceda y Panizares. Para ello, cruzamos al margen derecho y se seguimos por la izquierda por un tramo boscoso hasta el manantial de la Calentura, donde se cruza un puente y se avanza por senda a la cueva de Fuente Sagrero; tras otro pinar se accede a la carretera V-5314. En este punto se baja al puente de Panizares que cruza el embalse de Cereceda, un lugar de enorme interés ecológico, con sus laderas tapizadas de vegetación y su variada fauna. Se sube a **Panizares** siguiendo un tramo la carretera. No mucho después de cruzar el puente, una pista a la derecha acerca a la localidad, donde destacan los Cuchillos de Panizares, en la vertiente norte de la sierra de la Tesla,



Cuchillos de Panizares

curiosos monolitos rocosos muy afilados, a los que brumas y nieblas se agarran a menudo, en una de las estampas más típicas del lugar. Desde la parte baja del pueblo parte la pista que conduce hacia la Hoz de Valdivielso. Tras 1 km termina la pista y el recorrido continúa entre quejigos, bojes y pinos junto a una valla que hay que atravesar para descender a la **Hoz de Valdivielso**. Salimos del pueblo por una carreterita que en menos de 2 km remonta el barranco de Tartalés por una garganta que con subida en zigzag nos ofrece estupendas panorámicas. Salvamos el collado por un pequeño túnel que a su izquierda se encuentra el bonito salto de Tartalés.



S. Pedro de Tejada - Puente Arenas



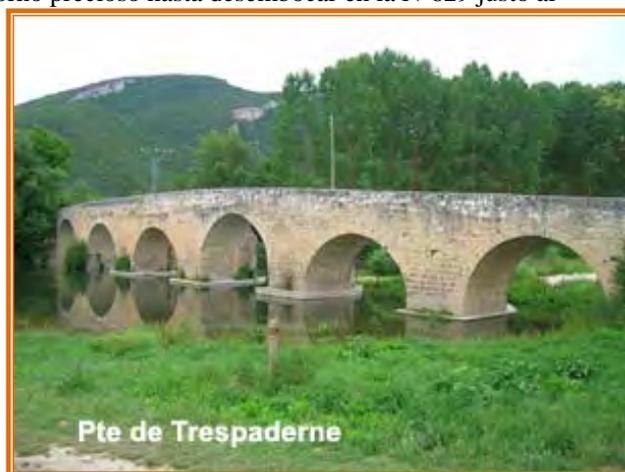
Cascada Tartales de Los Montes

A la entrada de **Tartalés de los Montes** cogemos por la derecha una pista forestal en dirección sureste siguiendo la cuenca del barranco de Borcos. El Camino avanza entre campos de pasto rodeados de pinos y quejigos y, tras superar una finca en la Laguna y dejar de lado varios caminos a ambos lados, se alcanza el corral de Pedraco, donde enormes peñascos cierran un redil para ganado. Se cruza un arroyo y el camino asciende entre pinos al collado de la Muñeca (940 m), divisoria entre Tartalés de los



Montes y Tartalés de Cilla, desde el que se contempla al Norte el mojón de las Siete Cruces (1.163 m) y el alto de la Tesla (1.170 m). En este punto el sendero penetra en el **Parque Natural Montes Obarenes-San Zadornil**, de una gran belleza y variedad paisajística. Su principal atractivo lo constituyen los numerosos cañones y cortados modelados por los ríos, sin olvidar ambientes muy distintos, desde grandes masas de agua, bosques, donde se hermanan hayas con encinas, acebos con enebros, boj con madroños, robles con pinos o helechos y brezos con tomillos, a amplias panorámicas desde los puntos más altos; y junto a estos elementos naturales se alternan centros urbanos: Frías, Oña, Pancorvo, Trespaderne, Santa Gadea del Cid y un número importante de construcciones medievales (castillos, ermitas, etc.). Desde aquí el recorrido baja a **Tartalés de Cilla** siguiendo aguas abajo el arroyo de las Torcas. Aquí debemos ignorar la señalización del Camino que nos lleva por una senda hasta la N-629 y nos perderíamos el Eremitario o Cueva de Los Portugueses.

Bajamos por la pista asfaltada que desciende algo más de 1 km por un entorno precioso hasta desembocar en la N-629 justo al lado de la Cueva de Los Portugueses de los siglos VII al X. Después seguimos por la N-629 encajada en el Desfiladero de la Horadada (parte del Espacio Natural de los Montes Obarenes), hábitat de rapaces, jabalíes, corzos, zorros, buitres leonados o gavilanes, entre bosques de encinas y pinos resineros. Pasamos bajo el puente del ferrocarril Santander-Mediterráneo y llegamos al puente de Valdecastro, al poco se alcanza una zona industrial y debemos abandonar la N-629 por la izquierda y enseguida cogemos a la derecha para seguir por una pista que nos lleva a atravesar el río Nela por un puente medieval para después entrar en el pueblo de **Trespaderne**. Aquí destacan la ermita de la Virgen de Encinillas, la casona del Priorato, el palacio de los Medina Rosales de Cadiñanos, la parroquial de San Vicente o el puente medieval. Fuera del lugar, sobre un mogote, se alza el castillo de Tedeja, sobre las paredes del desfiladero de la Horadada. Desde este conjunto defensivo de los siglos IX y X, se obtienen magníficas panorámicas.



**3ª Etapa: TRESPADERNE – HARO (84 km)** Salimos del pueblo buscando el puente de la N-629 sobre el Nela y justo al comienzo del puente cogemos por la izquierda una pista entre campos. A la derecha se extiende la desembocadura del Nela en el Ebro, isla de fresnos en proceso de conversión a soto. Nos adentramos el valle de Tobalina siguiendo el margen izquierdo del Ebro. Poco a poco, el camino de Castrillo se separa del río y rodea el pico de este nombre por un pinar de repoblación. Se accede a **Cillaperlata** por un vial asfaltado junto al puente y la presa donde nace el canal Central de Quintana La localidad se emplaza bajo un peñón rocoso en un remanso del Ebro. Cuenta con la parroquial de Nuestra Señora de Covadonga, donde se guarda una antigua talla de la Virgen, copia de una imagen asturiana anterior al siglo XII; además de casonas y dos cuevas eremíticas.



Salimos del pueblo por el lavadero y poco después cogemos por la izquierda una pista ancha que en 3,5 km nos lleva por el valle hasta el pequeño collado de la Cucharera, superando antes el arroyo de los Cantarillos y la Peña de la Dehesa, y desciende a Quintanaseca, donde sobresalen la iglesia románica de San Martín y sus casonas blasonadas.

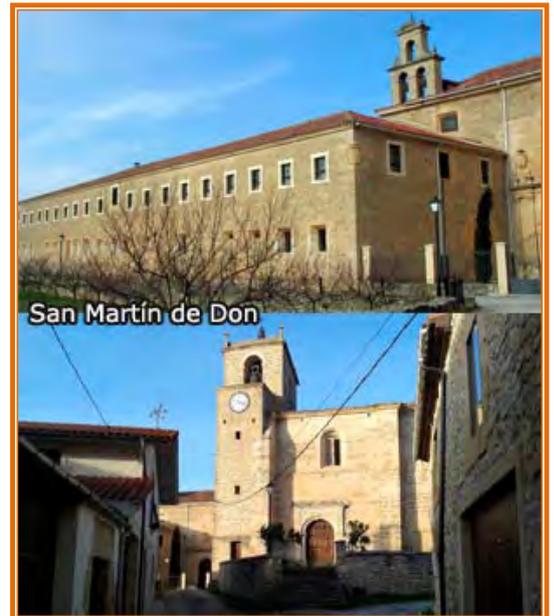
Atravesamos el pueblo y seguimos por el valle unos 2 km con la imagen de Frías encima de la colina en el horizonte. Cruzamos la BU-504 y comienza un camino con empedrado moderno por el que subimos a **Frías**. La ciudad, de la que ya existe noticia en 867, recibió fueros en 1202 de manos de Alfonso VIII. Así pasó a depender de Castilla, extendió su dominio sobre el valle de Tobalina y su prosperidad originó el asentamiento de una importante colonia judía. Juan II le otorgó el título de ciudad en 1435 y los Reyes Católicos crearon el ducado de Frías en 1492.

Cuenta la localidad con el castillo de los Velasco (siglo XII); la iglesia de San Vicente, cuya portada se exhibe en el Museo de los Claustros de Nueva York; el puente medieval con una torre destinada a controlar el paso y cobrar el portazgo; el convento de



San Francisco, del XIV; la iglesia de San Vitores, del XII y XIV, y el convento de Santa María de Vadillo. Antaño, el acceso a la muralla de la Muela (siglo XIII), se realizaba por las puertas Medina, Postigo y Cadena. El conjunto aprovecha la roca como cimiento y las casas (de toba y madera) se adosan entre sí formando empinadas calles. Impregnada de un exquisito sabor medieval, Alfonso VIII, a comienzos del S.XIII, la erigió sobre la roca a fin de proteger y repoblar esta linde de la Vieja Castilla. Dicha estrategia reportó a esta ciudad y a sus pobladores numerosos privilegios. La etapa continúa bajando de Frías hacia su puente medieval, de nuevo en el margen izquierdo, cogemos de inmediato una pista a la derecha (ignorando el GR-99) que en 2 km nos lleva por delante del monte de San Miguel (coronado por su ermita) hasta alcanzar la localidad de **Montejo de San Miguel**, aquí la etapa deja atrás el Parque Natural Montes Obarenes-San Zadornil. Después

Montejo en 1 km conectamos con la BU-520 que la cogemos por la izquierda hacia **Quintana Martín Galindez** que se encuentra a menos de 3 km. Capital, centro administrativo y de servicios del valle de Tobalina que nos ofrece su iglesia gótica de Santo Tomás Apóstol (siglos XVI y XVIII), la torre medieval de los Salazar (del s. XI) y la ermita de San Roque. Si no queremos entrar en Quintana, antes de cruzar el Canal de Iberduero podemos coger por la derecha un camino que nos lleva paralelos al canal hasta siguiendo el GR-99 y en poco más de 200 m nos cruza al otro lado del canal para dirigirse hacia la BU-530 pasando por delante de la Central Eléctrica de Iberdrola. Tenemos la opción de seguir por la carretera hasta **Barcina de Barco** que se encuentra a unos 3 km de asfalto. El GR-99 abandona el asfalto y da un rodeo de 5 km siguiendo el margen izquierdo del río y pasando por Pangusín antes de llegar a Barcina del Barco. Tras cruzar el pueblo se llega a la BU-530 y a los 500 metros nace una pista a la izquierda por la que se accede a **Mijaralengua**, con buenos ejemplos de arquitectura de montaña y un conjunto de monolitos (posibles menhires) de piedra, junto a la carretera. El paisaje del camino a San Martín de Don destaca por la variedad vegetal, con un denso sotobosque de boj, mezclado con encinas, quejigos, pinos o serbales. El sendero cruza el arroyo Antorquiz y deja a la derecha un camino que desciende a la BU-530, con el desfiladero de Sobrón a lo lejos. **San Martín de Don** muestra el monasterio de San Miguel y la iglesia de San Martín, siglos XVI-XVII; y arquitectura popular con balconadas solaneras y dos fuentes. **ATENCIÓN: aquí nos podemos plantear la opción de bajar a la carretera y salvar el desfiladero de Sobrón por la misma, hay que tener cuidado pues carece de arcén y hay varios túneles pequeños pero sin iluminar, transita encajonada por el margen izquierdo del embalse de Sobrón en un recorrido bonito pero un tanto peligroso, serían unos 8-9 km desde San Martín hasta la presa de Sobrón.**



El camino nos ofrece el subir la sierra adentrándonos de nuevo en el Espacio Natural Montes Obaranes y sumergidos entre bosques disfrutar de

espectaculares vistas de toda la comarca. Salimos de San Martín por pista que en el primer 1,5 km asciende ligeramente y después se adentra en el Espacio Natural tapizado de bojes, quejigos, encinas y matorrales, que cobija una variada fauna. En poc

más de 1 km alcanzamos el refugio de San Francisco. La pista sigue en ascenso tendido la línea del barranco y en poco más de 1 km alcanzamos el Área Recreativa Corral de los Bueyes. Después el camino sigue por la ladera de la sierra durante 2,8 km con porcentaje del 6-7 % hasta alcanzar un mirador que nos permite espectaculares panorámicas del desfiladero de Sobrón. Desde aquí solo nos queda como 1,5 km para alcanzar la cima de la subida en el repetidor y las antenas de Los Llanos (1.095 m), desde donde se aprecia una magnífica panorámica: al norte, la sierra de Arcena; el surco del desfiladero de Sobrón al este; y el circo rocoso de los Montes Obarenes como fondo sur. Detrás de las antenas nace una senda entre árboles, que nos introduce en el País Vasco (Alava), y desciende en dirección noreste al barranco de la Torca. Al alcanzar su cauce, la vegetación se aclara y el camino avanza al sur, bajo murallones rocosos. Tras un tramo de curvas, con vistas al desfiladero de Sobrón, la senda alcanza una pista forestal y baja, al norte, hasta **Sobrón Alto**.



Desde Sobrón Alto bajamos por senda hasta la A-2122 poco antes de la Presa de Sobrón, y enseguida a se llega a Baños de Sobrón, conjunto de construcciones levantadas junto al antiguo balneario donde actualmente se ubica el Museo del Agua.



Cueva del Agua

Nos separan unos 21 km de Camino hasta Miranda de Ebro, según el trazado del GR-99. En este tramo el Ebro ejerce de frontera entre comunidades, el margen izquierdo es vasco (Álava) y el derecho castellano (Burgos). En Baños de Sobrón el camino cruza por un viejo puente a la orilla derecha y prosigue a la izquierda, pasando junto a la cueva del Agua (surgencia de aguas medicinales). El trayecto se ciñe a la orilla derecha del río y avanza entre bosques al tiempo que se alternan las pozas y rápidos en el cauce; hábitat de la nutria y el visón europeo. El canal de Fontecha (impresionante obra de piedra, abandonado) conduce a la fuente de Covarana. Tras dar la vuelta al enorme meandro se accede al molino de Camajón por la antigua senda Ibérica, superando el último tramo del Espacio Natural de los Montes Obarenes. El molino aprovecha un azud tallado sobre la roca calcárea del lecho del río; se conservan restos de la casa que acogía la maquinaria y un edificio auxiliar. El camino sube a una llanada de campos de cereal y conecta con un carril asfaltado que en dirección sur lleva a Villanueva-Soportilla, emplazada entre el final del desfiladero de Sobrón y el comienzo de la llanura hasta Miranda de Ebro. El Camino Natural del Ebro prosigue por el noreste, por una buena pista que nos retorna a l orilla del río en algo más de 2 km conectando con la BU-525

justo a la altura de Puentelarra (en la orilla izquierda). Aquí tenemos dos alternativas:

- 1.- El GR-99 sigue a la derecha por la carretera y pronto la dejamos por una pista a la izquierda que en 2 km nos lleva hasta **Guinicio**. Desde aquí hasta Miranda el Camino alterna durante 11 km la pista y la carretera local a Miranda dando algún rodeo que aporta poco, por lo que parece lo más adecuado desde Guinicio seguir directamente la carretera local que en unos 9 km nos lleva hasta Miranda de Ebro pasando por **Montañana** y **Suzana**.
- 2.- Cruzar al margen vasco del río para continuar por ella hasta Miranda; un itinerario que coincide con las viejas rutas romanas hacia la llanura vitoriana y el Camino de Santiago. El carrascal de Fontecha, el lago de Arreo (ambos catalogados como Espacio de Interés Naturalístico del País Vasco) y las salidas de Añana son los principales atractivos naturales de una ruta que atraviesa interesantes localidades (Fontecha, Caicedo de Yuso, Leciñana del Camino y Salcedo) antes de emparejarse con el río y entrar en Miranda de Ebro por el puente de Carlos III.

**Miranda de Ebro** ocupa, sin duda, un lugar estratégico. Su vega habitada por berones y autrigones en tiempos prerromanos, continuó siendo una fértil zona de paso y producción agrícola en época romana. Durante el Medioevo, su condición fronteriza entre Castilla, País Vasco y La Rioja, que aún mantiene, le reportó cierto control del comercio interterritorial y, por tanto, una notable prosperidad económica gracias al cobro de tributos por las mercancías que atravesaban su puente sobre el río. A pesar de la existencia de asentamientos en la zona desde la Edad del Hierro, la primera mención de Miranda de Ebro en la historia se produjo en el año 757. Alfonso VI concedió a la villa un importante fuero en 1099 y dos siglos después, el comercio mirandés tomó fuerza tras la concesión de las ferias. La llegada del ferrocarril a la villa en 1862 marcó un punto de inflexión en la economía de la zona y a partir de ese momento y durante todo el siglo XX la ciudad se industrializó (industria química, alimenticia y aeronáutica son sus máximos exponentes). En la ciudad destaca la iglesia románica del Espíritu Santo, del siglo XIII (Monumento Histórico Artístico en 1931); la arquitectura renacentista representada por la iglesia de Santa María, las casas de las Cadenas y de los Urbina y la picota o rollo de la villa, todo ello del siglo XVI; el ayuntamiento y el puente de Carlos III, de época dieciochesca; la isabelina estación de ferrocarril



Miranda de Ebro



San Pedro - Ircio

(1862); el parque de Antonio Machado (1915); y el templo de San Nicolás, de influencia racionalista.

Desde Miranda a Haro la etapa abandona el curso alto del Ebro para entrar en el medio; un cambio geográfico que se realiza en el desfiladero de las Conchas de Haro. Antes, se recorre la llanada de Miranda de Ebro a Ircio y el collado Gobera, dos puntos que destacan por las panorámicas que ofrecen, y se desciende a Herrera, pasando por unas interesantes salinas que pertenecieron al monasterio de Santa María la Real. Una pista paralela al Ebro permite salvar luego las Conchas de Haro, pasando junto a la ermita de San Felices y los acantilados de Bilibio, para así adentrarse en La Rioja y sus paisajes de viñedos. Salimos de Miranda recuperando el margen derecho a través del parque fluvial del Ebro. Tenemos unos 7 km hasta Ircio, alternando pistas de tierra y asfalto nos lleva el Camino por un entorno de ribera y campos de cereal hasta el "Balcón de Castilla" y la plaza de **Ircio**.

La localidad ofrece excelentes vistas de los alrededores desde el citado mirador o junto a la iglesia barroca de San Pedro, levantada entre los siglos XV y XVIII.

En Ircio tenemos dos alternativas para entrar en territorio riojano:

1.- Seguir el GR-99 que atraviesa el pueblo y remonta por pista (Via Crucis del lugar) el Collado de Gobera y después vuelve a bajar para seguir paralela al trazado de la AP-68 por el valle y superar las Conchas de Haro por la parte baja de Los Riscos de Bilibio y su ermita de San Felices. Un enclave al que podemos subir y desde el que se disfrutan magníficas panorámicas de los alrededores. La ruta continúa por el antiguo trazado de la calzada romana, que coincide con el sendero



San Felices - Riscos de Bilibio



Conchas de Haro desde Ermita S Felices

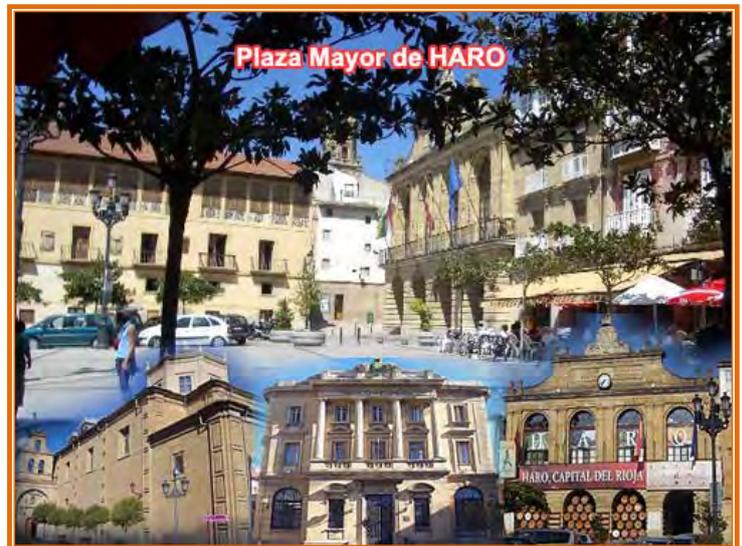
Oja-Tirón, entre viñas y cereal hasta su conexión con un puente que cruza la AP-68 y llega a la LR-306.

2.- En Ircio continuar por carretera local que acorta unos 2 km el trayecto respecto al GR-99. La carretera continúa paralela al trazado de la vía ferroviaria por la ladera de la sierra de Gobera. Después pasa por la aldea abandonada de San Felices y una explotación minera antes de salvar Las Conchas de Haro por un corto túnel (sin iluminación) horadado en la Concha derecha por encima del túnel del tren.

Ambas alternativas se juntan como a 2,5 km de la histórica ciudad de Haro. Su actividad económica se centra principalmente en la viticultura y la elaboración de vinos de calidad dentro de la Denominación de Origen Calificada Rioja,

siendo además las bodegas uno de los principales atractivos turísticos recibiendo anualmente a miles de visitantes. Cuenta con un importante patrimonio arquitectónico y urbanístico, entre el que sobresale la portada principal de la iglesia de Santo Tomás, obra de Felipe Vigarny, sus numerosos palacios y el casco antiguo, declarado Conjunto Histórico-Artístico en 1975. Destacar su tradicional festejo de la Batalla del Vino; la tercera procesión de faroles más antigua de España; que fue la primera población española que dispuso de alumbrado público por electricidad y una de las siete poblaciones no capital de provincia que tuvieron una sucursal del Banco de España.

**Nota:** Existe una alternativa para unir Miranda con Haro sin pasar por las Conchas de Haro, esta variante del GR 99 sale de Miranda y tras cruzar el río Zadorra se dirige a Zambrana por la vieja ruta jacobea, de la que se pueden contemplar distintos vestigios durante todo el recorrido. Se remonta más adelante el barranco de Valgorda en dirección a Salinillas de Buradón, desde donde se asciende al collado de San Cristóbal, enclavado en plena sierra de Toloño, catalogada como Espacio Relevante del País Vasco. El descenso al valle se realiza por una pista de gran pendiente que lleva hasta las primeras viñas, con vistas a Briñas y las Conchas de Haro. Ese recorrido coincide en parte con el Camino de Santiago que baja de Irún para conectar con el Camino Francés en Sto. Domingo de la Calzada, que sería el Camino para ir hacia el Norte (País Vasco) desde Haro.



## SIERRA DE LA DEMANDA

**4ª Etapa: HARO – S. MILLAN DE LA COGOLLA – EZCARAY (78 km).** El kilometraje es el resultante de la opción más larga de la etapa que pasa por la Estación de Esquí de Valdezcaray. Esta es una etapa de transición para unir el Camino Natural del Ebro (GR-99) con la Sierra de Demanda, segunda parte de nuestro viaje. La etapa tiene dos partes diferenciadas, una primera mitad llana cuyo objetivo es acercarnos a las estribaciones de la vertiente oriental de la sierra en dirección a San Millán de la Cogolla para visitar sus Monasterios de Yuso y Suso, reconocidos como Patrimonio de la Humanidad y “Cuna de la Lengua”. En



CASALARREINA

la segunda mitad de la etapa el recorrido remonta la sierra para unir la cuenca o valle del río Cárdenas con la del río Oja en el interior del macizo.

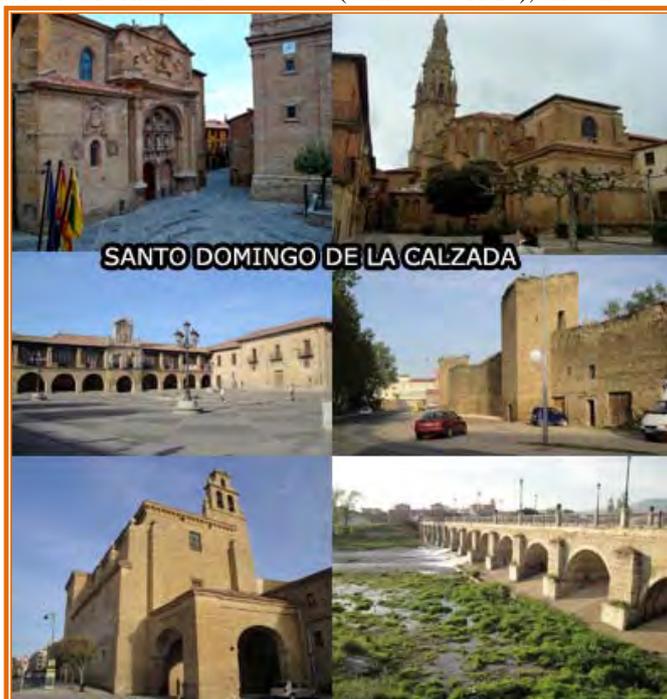
Salimos de Haro por la calle Sto. Domingo de la Calzada siguiendo las fechas del Camino de Santiago en dirección a Casalarreina que se encuentra a poco más de 6 km. En la salida de Haro dejamos atrás múltiples instalaciones bodegueras y salimos a campo abierto escoltados por viñedos a ambos lados de la carretera. Salvaremos la autopista Vasco-Aragonesa (AP 68) por un elevador que nos permite una vasta panorámica de la planicie con la vertiente riojana de la sierra en el horizonte. En unos 3 km alcanzamos **Casalarreina**, localidad atravesada por el río Oja y donde podremos contemplar el Monasterio de la Piedad, la iglesia de San Martín, el puente de piedra, el palacio de Los Condestables de Castilla y el Palacio de Pobes.

El nombre de la localidad debe su origen a que en 1511 pasó a pertenecer a los Fernández de Velasco (Condes de Haro), año en el que la villa fue morada algún tiempo de la reina Doña Juana I de Castilla (Juana la Loca), madre de Carlos I, alojándose ésta en el palacio de los Condestables, y motivo por el que se aprovechó para cambiar el nombre de la villa "en el Logar de Naharruri, ques llamado de la Cassa de la Reyna..." a su denominación actual Casalarreina.

A la salida del pueblo cogemos la Vía Verde del Río Oja que seguiremos en línea recta por la llanura riojana durante algo más de 12 km hasta la entrada a **Santo Domingo de la Calzada**, histórica ciudad ligada intrínsecamente al Camino de Santiago, orillada al margen derecho del río Oja, que posee un importante patrimonio arquitectónico (murallas, catedral, palacios, hospitales y albergues del peregrino, múltiples ermitas y una bonita plaza mayor).

Salimos de Sto. Domingo por la LR-204 en dirección a Cirueña y San Millán de la Cogolla, pero cuando se acaba el núcleo poblacional abandonamos el asfalto y cogemos por la derecha una pista agrícola por donde transita el Camino de Santiago en dirección contraria. Después de algo más de 4 km de planicie entre campos de cultivo de cereal nos volvemos a encontrar con la LR-204 en la entrada de **Cirueña**. Atravesamos el pequeño pueblo y continuamos por la carretera otros 6 km hasta **Villar de Torre**. Después de atravesar el pueblo abandonamos la LR-204 y cogemos por la derecha la LR-206 que en unos 4 km nos acerca a **Berceo y San Millán de la Cogolla y sus Monasterios de Yuso (de abajo) y Suso (de arriba)**.

El más antiguo de Suso inició su construcción a finales del siglo VI, tiene su origen en un cenobio visigodo establecido alrededor del sepulcro del eremita Aemilianus (Millán) o Emiliano, fallecido en el año 574. A lo largo de los siglos siguientes y hasta el siglo XII sufre distintas ampliaciones como consecuencia del cambio de vida eremítica a la cenobítica y posterior monástica, distinguiéndose en ellas el estilo Mozárabe y el Románico. Su importancia no es sólo artística y religiosa, sino también lingüística y literaria. Aquí un monje escribió las glosas Emilianenses, que eran anotaciones aclaratorias en los márgenes de las páginas escritas en latín. Dichas anotaciones estaban escritas en romance o en un precastellano poco evolucionado respecto del latín. En este monasterio aparecen a su vez las primeras anotaciones escritas en euskera, por lo que se ha considerado la cuna de dichos romances hispanos y del euskera. Aquí habitó asimismo el monje y primer poeta de nombre conocido en castellano, Gonzalo de Berceo. También la tradición atribuye que en el "portaliello" de este monasterio están los que pasan por ser los sarcófagos de los siete infantes de Lara de la leyenda.



SANTO DOMINGO DE LA CALZADA



MONASTERIOS DE SAN MILLÁN DE LA COGOLLA (SUSO Y YUSO)

El de Yuso fue construido en estilo románico, como correspondía a la época siglo XI. Es demolido en su totalidad y reconstruido en el siglo XVI, en estilo herreriano, de los siglos XVII y XVIII. Fue mandado construir por el rey navarro García Sánchez III de Navarra «el de Nájera». La historia de su fundación va unida a una leyenda basada en un milagro de san Millán (o Emiliano), un joven pastor que se hace ermitaño. Cuando en 574 muere Millán, a la edad de 101 años, sus discípulos lo entierran en su cueva, y alrededor de ella se va formando el primer monasterio, el de San Millán de Suso. San Braulio, cincuenta años después de muerto, escribe su vida. El conde Fernán González era muy devoto de él. Tras la batalla de Simancas, en el año 923, en la que San Millán aparece en defensa de los cristianos, es nombrado patrón de Castilla, y se comprometen a pagar los Votos de San Millán. Tras la imposición del patronato de Santiago con la unificación de Castilla y de León, los castellanos seguirán invocando a San Millán como a su patrón, y en el siglo XVII, al discutirse de nuevo el patronato de España, lo vuelven a confirmar como patrón de Castilla y copatrón de España. La leyenda cuenta que el rey García, muy devoto de San Millán, cuando fundó el gran monasterio de Santa María la Real de Nájera quiso llevarse allí los restos mortales del Santo, que estaban enterrados en el monasterio de San Millán de Suso. El 29 de mayo de 1053 colocaron los restos del Santo en una carreta tirada por bueyes y así emprendieron el viaje, con gran descontento de los monjes que allí quedaban desolados por la pérdida de su patrono. Cuando llegaron al llano, cerca del río, los bueyes se detuvieron y ya no quisieron volver a andar; no hubo forma de obligarlos. El rey y toda la comitiva comprendieron que aquello era un milagro, que San Millán estaba imponiendo su voluntad de no pasar de allí y ser enterrado de nuevo en aquellos lugares. Fue entonces cuando el rey mandó construir el reciente monasterio, al que se llamó Yuso, en contraposición con el de Suso.

Hasta al menos el año 1100, coexistieron los dos monasterios, el primero permanece fiel a la tradición: regla mozárabe y carácter dúplice de doble comunidad masculina y femenina. El segundo, reformado con la regla benedictina. A partir del siglo XII sólo hay una comunidad de monjes, la benedictina, con una casa principal, la de Yuso. Los siglos X y XI son los de mayor esplendor en lo espiritual, religioso, artístico y cultural.

Tras la visita de los monasterios nos queda la segunda parte de la etapa en la que tenemos que adentrarnos en la Sierra de la Demanda por su vertiente oriental buscando la unión del valle del río Cárdenas con el del río Oja para terminar la etapa en el pueblo de Ezcaray. A continuación se describen varias alternativas para realizar esta travesía, básicamente serían dos, una corta pasando por la localidad de Pazuengos y el hayedo de Bonicaparra, y la segunda más larga que remonta el valle del Cárdenas y después sube hasta los pies del Pico de San Lorenzo (el techo de la Sierra de la Demanda) y la estación de esquí de Valdezcaray para luego descender hasta Valdezcaray. La primera opción también se subdivide en **varias alternativas diferentes o caminos para “saltar” del valle del Cárdenas hasta el pueblo de Pazuengos:**

**1.1.-** A unos 400 m del Monasterio de Yuso, cogemos por la derecha una pista (asfaltada en el arranque) que durante unos 6 km remonta, primero en zig-zag el coll de Manguilla (1080 m), y después el coll de la Fonfría (1300 m) con un desnivel promedio total del 8,5 %. En el coll de la Fonfría giramos hacia el sur por el Camino a Manzanares y en unos 3 km alcanzamos Pazuengos.

**1.2.-** Como a 1,3 km de Yuso nos encontramos por la derecha una pista de tierra bien definida y con panel descriptivo. Durante 1, 2 km la pista remonta el barranco del arroyo de Pazuengos con ligera pendiente hasta alcanzar unas naveas agrícolas-ganaderas. A partir de aquí la pista remonta en zig-zag la ladera del barranco de Ollora durante 1,6 km con un desnivel medio del 8,5-9 %. Alcanzamos las ruinas de la aldea de Ollora (980 m) a continuación se mantiene la subida 1 km más hasta alcanzar el collado (1100 m) y después nos quedan unos 3,5 km por laderas manteniendo las cota de los 1100 m hasta Pazuengos.

**1.3.-** Esta alternativa sigue el trazado del GR-93. En la aldea de **Lugar del Río**, poco después de su ermita, sale por la derecha la senda del GR-93 que en sus primeros 1,3 km remonta en zig-zag la ladera del Rebollar, **un tramo no ciclable con pendiente pronunciada donde habrá que aplicar el “empujing”**. Después el sendero se adentra en el bosque y sigue en subida 1,5 km más hasta alcanzar el collado del Rebollar (1220 m). Después unos 2 km en falso llano picando hacia abajo hasta Pazuengos.

**1.4.-** Como 1,4 km después de Lugar del Río encontramos por la derecha una pista marcada por ruedas de vehículo agrícola que pronto se sumerge en la masa forestal del Rebollar y en unos 2,8 km de ascenso con un desnivel promedio del 13-14 % alcanza el collado del Rebollar. Después 1 km más con pendientes más suaves para llegar al collado de Minguiares (1320 m) y después algo más de 3 km de falso llano y bajada hasta Pazuengos.



**1.5.-** Unos 800 m después del desvío de la opción anterior, y antes de alcanzar el área recreativa de La Eméndula, nos encontramos por la derecha un anchurón con una pista de tierra (ver foto). De inmediato dejamos la pista que sube por el barranco y cogemos una forestal por la izquierda que durante 1.3 km remonta el valle del Cárdenas paralela a la carretera. A continuación se inicia la subida al Monte Valliluenga por el paraje de Los Lazos en zig-zag durante algo menos de 4 km con desniveles promedios de 11-12 %. Una vez arriba la pista se convierte en sendero y pronto conecta con la pista de la opción 1.4 que viene del Monte del Rebollar para bajar a Pazuengos.

**ATENCIÓN: Se opta por esta alternativa 1.5, debemos plantearnos la posibilidad de visitar La Cueva del Santo antes de iniciar la subida.**

Hoy existe una diminuta ermita adosada a la montaña en la cueva donde vivió San Millán por espacio de 40 años, merece la pena su visita por “el cuadro” que recordaremos para siempre en nuestras retinas. El Camino está señalizado desde el pueblo de San Millán como uno de las sendas de “Los Pasos de San Millán”. Para visitar la Cueva del Santo tenemos que seguir remontando el valle algo menos de 3 km hasta el área recreativa de Los Corrales de Urre, donde cruzamos al margen derecho del Cárdenas y cogemos un camino balizado que nos lleva en unos 400-500 m hasta la ermita-cueva. Tras visitar la cueva, desde Los Corrales de Urre podemos regresar para iniciar la subida del Monte de Valliluenga o seguir remontando el valle del Cárdenas y un poco más adelante antes del refugio de Prado Tajo podemos coger por la derecha una pista que remonta la ladera de la sierra por la Majada del Yolgar y luego regresa para conectar con la opción anterior en el monte de Valliluenga.

**La alternativa 1 o corta en sus diferentes versiones continúa desde Pazuengos** por el trazado del GR-93 que coincide con el Camino a Turza. Salimos del pueblo por el oeste buscando la rivera del río Espardaña y como en 1,4 km, en un giro a derechas de 180% de la pista, en la misma curva abandonamos por la izquierda la pista principal para cruzar el río y continuar por el GR-93 que en 1,5 km remonta el collado de Larrizabala.



Arriba del collado nos encontramos con una pista que cruza y nosotros cogemos por la izquierda en dirección al refugio y área recreativa de Bonicaparra que se encuentra a 1 km. Aquí no encontramos con una encrucijada de caminos, cogemos por la derecha una pista principal asfaltada que se interna en un hayedo. En unos centenares de metros ignoramos la pista de la izquierda para seguir en curva a derechas por la pista asfaltada que desciende sumergido por el denso y



espectacular hayedo. En unos 5,3 km nos cruza el sendero del GR-93 que podemos coger por la derecha para terminar de bajar los últimos centenares de metros hasta el paseo de la estación de Ezcaray donde cruzaremos el río Oja para



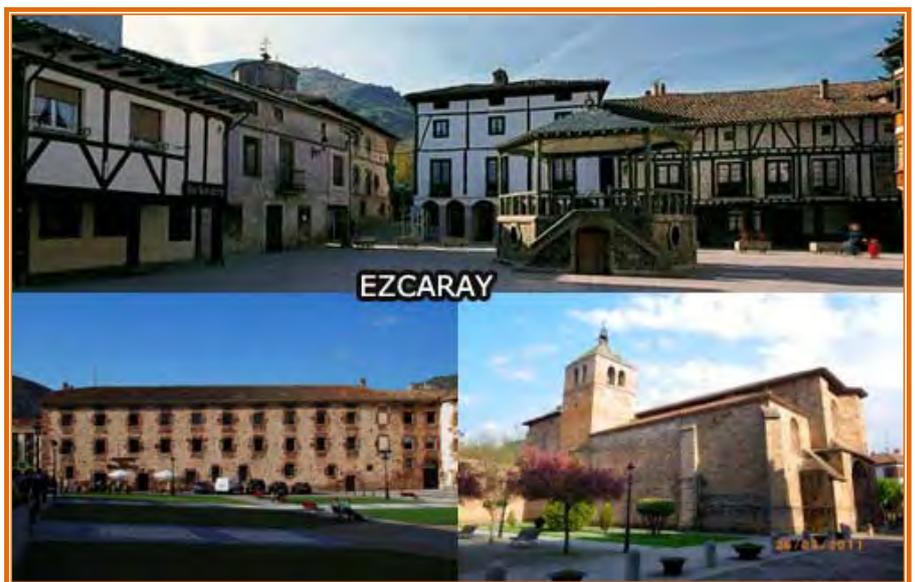
entrar en el casco urbano que se ubica en el margen izquierdo. Si optamos por seguir por la pista asfaltada en lugar del GR-93, la pista desemboca en la LR-415 unos centenares de metros aguas arriba a la salida de Ezcaray.

**La alternativa 2** desde San Millán de la Cogolla remonta el valle del Cárdenas durante unos 8 km hasta Los Corrales de Urre, donde tenemos la opción de visitar la Cueva del Santo. Desde Los Corrales de Urre seguimos remontando la cabecera del valle por el camino de los Laneros o Pañeros que unía el Valle del Cárdenas con Valvanera por Las Salegillas al oriente y Ezcaray por el Portillo de Nestaza a occidente. En algo menos de 2 km alcanzamos el refugio de Prado Tajo. En el camino podremos visitar dos Árboles singulares de La Rioja, el Haya de los Carrias y, tras dejar atrás el refugio, el Mostajo del río Cárdenas. Después del refugio la pista salta al margen derecho para terminar de alcanzar la cabecera del valle en unos 1,4 km. A partir de aquí comienza el ascenso de la sierra, en un primer tramo la remonta en zig-zag durante algo menos de 7 km hasta alcanzar el collado de Artaza (1840 m) con un desnivel promedio del 9 %. A partir de aquí la pendiente se suaviza y tenemos unos 3,2 km para alcanzar el paso del Portillo de Nestaza (2031 m) entre los picos de San Lorenzo (2271 m) y el Cabeza Parda (2116 m). Este será el punto más alto de la Sierra



de la Demanda por el que se pueda circular en bicicleta y espectaculares las panorámicas que se disfrutan de la sierra con la estación de esquí de Valdezcaray a nuestros pies. A partir de aquí solo nos queda bajar por las pistas hasta la estación de esquí y coger la LR-416 que en unos 16 km nos bajará a Ezcaray. Como a unos 5 km de la estación de esquí nos encontramos por la derecha una pista de tierra que nos permite salvar el Collado Muralla y luego descender al refugio de Bonicaparra conectando con la opción 1 en el hayedo de Bonicaparra.

**Ezcaray** posee uno de los conjuntos de arquitectura popular más interesantes de La Rioja. El casco urbano muestra rincones de gran belleza, con arquitectura bien conservada y tipologías diferentes por barrios. Destacan los soportales que permitan mantener la vida de la localidad aún durante los rigores del invierno. La Iglesia de Sta. María la Mayor está declarada Bien de Interés Cultural, construida de sillería del siglo XV, aunque cimentada sobre otra construcción anterior románica. La Real Fábrica de Paños "El Fuerte", fundada en 1752 y que a principios del siglo XIX comenzó su declive debido al retraso tecnológico, hasta su desaparición, actualmente ha sido reconvertida en albergue. El Palacio del Angel de mediados del XVIII. La Ermita de la Virgen de Allende, construcción barroca que alberga la imagen gótica de la Virgen de Allende. Palacio de Barroeta, del siglo XVIII, en cuya fachada destacan dos escudos de los Fernández de Tejada.



**5ª Etapa: EZCARAY - NEILA (65 km)** El objetivo que busca la etapa es atravesar la sierra de Norte a Sur remontando la vertiente riojana por la cuenca del río Oja para luego descender la vertiente burgalesa hasta la localidad de Neila. Para remontar el valle del Oja se presentan dos alternativas, una que transita por el cordal de la sierra saliendo de Ezcaray por la LR-111 por el oeste y como a 0,5 km cogemos una pista por la izquierda que pronto se pone a zigzaguear remontando las laderas de la sierra



Refugio del Llano de la Casa

hasta alcanzar el cordal por el que continúa transitando por pistas de tierra. La otra alternativa que es la que aquí se describe, remonta el valle del Oja pegado al cauce del río y en la cabecera del valle inicia el remonte de la sierra todo por asfalto hasta la cima. Salimos por la LR-415 aguas arriba por el margen derecho del Oja y en 3 km nos encontramos con el desvío por la izquierda a Ezcaray, nosotros seguimos y después se queda por la izquierda el desvío a Urdanta antes de alcanzar la aldea de **Zaldierna**. En 2 km más **Azarulla**, después cruzamos al margen izquierdo, el valle se va angostando y en otros 2 km más llegamos a **Posadas** la última localidad del valle. A partir de aquí el camino se estrecha aunque está asfaltado hasta la cima. A la salida del pueblo dejamos por la izquierda el puente de la Herrería y el camino a Altuzarra que después sigue remontando la sierra de San Lorenzo. Nosotros seguimos por la LR-415 que sigue remontando la cuenca del Oja por la ladera de la sierra con una pendiente

cómoda y tendida (3-4 %) en sus primeros 8 km hasta alcanzar el Refugio y área Recreativa del Llano de la Casa (1220 m), aquí confluyen varios arroyos y torrentes que desaguan en el Oja. Desde aquí hasta la cumbre en el Collado de La Cruz de la Demanda (1855 m) quedan unos 7 km zigzagueando por la ladera de la sierra entre bosque de pinos con una pendiente media del 8 %. Las panorámicas desde el collado de las diferentes vertientes burgalesa y riojanas de la sierra son impresionantes.



El valle del río Oja desde el Collado de La Cruz de La Demanda

A partir de aquí continuamos por pista de tierra por el cordal de la sierra, por la izquierda la vertiente riojana y por la derecha la burgalesa. En 1 km dejamos a la derecha la cima del pico de La Polvorosa (1934 m) y 1,4 km después alcanzamos el Collado Macurlimia (1819 m) desde donde podremos recrearnos con la imagen de la subida al Collado de la Cruz de la Demanda.

A partir de aquí la segunda mitad de la etapa desciende s las altas cumbres buscando las sierras burgalesas de la parte sur del macizo montañoso. En el collado de Macurlimia dejamos el cordal y GR-93 y cogemos una pista que baja salvando el barranco del arroyo de Valcavado y la Loma Calvucha durante algo más de 7 hasta Campo Cerro. A continuación tenemos algo más de 5 km por el camino de Tiro Barra para salvar el barranco del arroyo de la Garganta de San Pedro y llegar a la ermita de La Soledad, junto al río del mismo nombre. Desde la ermita el camino bordea un pequeño morro e inicia el remonte del río de La Umbria durante algo menos de 3 km, cruzaremos el río por el cauce y alcanzamos un collado en la Boca de Pradejón (1408 m). A continuación el Camino de San Lorenzo desciende unos 3 km hasta encontrarnos con la carretera



Valle del Oja y subida a la Cruz de la Demanda



Ermita de la Soledad

LR-113 justo en el puerto de Canales. Cogemos la carretera por la derecha y enseguida la abandonamos por una pista asfaltada que sale por la izquierda en dirección a Huerta de Arriba 5 km. La pista se adentra en un hayedo y remonta un pequeño collado donde salta la frontera territorial y entra en la provincia de Burgos, después la pista llanea por el hayedo y baja suavemente hasta el pueblo de **Huerta de Arriba**, su iglesia de San Martín es muestra de



Iglesia Huerta de Arriba

acoplamiento perfecto entre el primitivo estilo románico del ábside cuadrado y la bóveda de cañón, con el resto de la iglesia de corte neoclásico que data del año 1729. Destacar en este templo el retablo mayor, de estilo neoclásico, aunque con ciertas tendencias del barroco. Asimismo el edificio del ayuntamiento y su plaza bien merecen una visita.

Salimos del pueblo por una pista asfaltada en dirección Neila y durante unos 7 km remontamos la cuenca del río Tejero entre diferentes masas forestales hasta alcanzar el collado de Huerta (1431 m). Ya solo nos quedan poco más de 5 km en suave

descenso hasta la localidad de Neila. Antes de llegar al pueblo encontramos por la derecha la pista forestal y después la carretera que llevan a las Lagunas de Neila. El esplendor económico propiciado por la ganadería lanar y la Mesta en los siglos XVII y XVIII ha dejado una buena colección de casas solariegas y palacios en sus calles, donde son frecuentes los escudos nobiliarios (palacio de los Márquez, casa de los Marquez de Prado y casa de los Cuesta). La Neila medieval y moderna estuvo y está dividida en dos barrios o parroquias: Santa María y San Miguel. En ambos encontramos sendas iglesias medievales homónimas del máximo interés. Los puentes de origen romano del Orillar y de las Puentes, en perfecto estado de conservación. Ambos son muy similares en su fábrica, son de ojo único, arco de medio punto, de piedra desnuda y dovelado. Su Rollo Jurisdiccional o Picota de Neila. Cueva de Neila o nacimiento del río Neila (Najerilla). Uno de los rincones



más cuidados del casco urbano. Este río tiene sus fuentes en la Cueva de Neila, magnífico lugar para la práctica de la espeleología. Está ubicada en el monte "El Castillo", en pleno casco urbano.

**6ª Etapa: NEILA – COVALEDA (75 km)** Salimos de Neila en dirección a Huerta de Arriba y en 2 km nos encontramos el desvío por la izquierda para subir a las lagunas por carretera. Durante otros 2 km la carretera sube suavemente hasta el Collado donde nos encontramos una encrucijada de caminos. Cogemos por la derecha la carretera que sigue subiendo en zigzag hacia El Parque Natural de la Lagunas Glaciares de Neila, en el asfalto posiblemente se conserven pintadas de ánimo a los profesionales de la ruta ya que ésta es una de las llegadas míticas de algunas vueltas ciclistas. En algo menos de 3 km entre bosque de pino con desniveles promedios del 10-11 % llegamos al aparcamiento habilitado para los ciclistas, continuamos



subiendo algo más de 1 km hasta alcanzar el primer circo glaciar, antes de acercarnos a las lagunas nos encontramos el mirador de S Francisco a los pies de Peña Aguda en cuya cima se erige una torre de observación. De inmediato nos encontramos el primer circo glaciar con las lagunas de las Pardillas y la de Los Patos y Brava. A continuación el segundo circo nos ofrece las lagunas Corta, Larga y Negra. Después tenemos que regresar sobre nuestras rodadas hasta el aparcamiento de vehículos donde cogemos por la izquierda la pista que desciende hacia el circo de la laguna de La Cascada, donde nos encontramos también un estupendo refugio de montaña y podremos visitar la Cueva de Los Potros. De regreso del glaciar de La Cascada conectamos con

la carretera que subimos a las lagunas altas y la cogemos en bajada pero en pocos metros cogemos por la derecha la carretera forestal La Lagunas, una pista asfaltada que nos baja cómodamente entre bosque de pinos durante unos 10 km hasta Quintanar de la Sierra. El siguiente hito es visitar la Necrópolis de Cuyacabras y el Ermitorio Rupestre "Cueva de Andrés". Salimos del pueblo en dirección al Campamento Juvenil, tras cursar el río Ardanza, que nace poco más arriba, nos vamos por la pista de la derecha y luego de nuevo a la derecha cogemos el Camino de las Tabladas. En 3 km dejamos este y cogemos por la derecha otro que enseguida nos da acceso a la Necrópolis de Cuyacabras, en el interior de un denso bisque de pinos y robles, existen 166 tumbas antropomórficas, 13 nichos y una iglesia una de las mayores concentraciones de tumbas paleocristianas de Europa, Datan del siglo X aunque se supone que pertenecen a épocas anteriores. De nuevo en la pista en algo más de 1 km nos encontramos por la derecha el acceso al Ermitorio Rupestre.



De regreso de nuevo en la pista tenemos unos 5,5 km por la pista forestal hasta la localidad de **Regumiel de la Sierra**.



Nacimiento Duero

Atravesamos el pueblo en dirección sur y conectamos con la CL-117 que en unos 5,5 nos acerca a **Duruelo de la Sierra**. A continuación acometemos la subida al Nacimiento del río Duero en el Pico de Urbión. Atravesamos el pueblo y a la salida cogemos por la izquierda una carretera en dirección Castroviejo y Fuente de Duero. Remontamos el valle entre pinares siguiendo el margen izquierdo del Duero en sus primeras aguas y en pasados 5 km cruzamos el joven río por el Puente de Tío Herrero, a partir de aquí la carreterita serpentea durante 1,5 km la subida de la ladera, ignoramos una primera pista que sale por la derecha hacia Prados San Miguel y poco después, en una curva a izquierdas, dejamos la carretera que sigue hacia Castroviejo y cogemos una pista por la derecha la pista que sigue subiendo hacia Peñas Blancas y Fuentes del Duero. Pronto pasamos por el refugio y fuente del Berro. La pista sigue subiendo algo menos de 3 km con un desnivel promedio del 7 % hasta una explanada o aparcamiento. A partir de aquí

tenemos como 2,4 km de senda (por la que podremos ciclar poco) que remonta 300 m de altura por las faldas del Pico Peñas Blancas y el Pico del Urbión. **Si terminamos de escalar la sierra nos podremos asomar al glaciar de la Laguna de Urbión,**



Laguna de Urbión

valles y sierras riojanas desde el cordal de los Picos de Urbión

**aunque también cabe la posibilidad de hacerlo en la etapa siguiente ya que subiremos al Pico de Urbión desde Covaleda.**

Después de la subida tendremos que desandar el sendero y volver a la carretera que llevaba a Castroviejo donde podremos

disfrutar de un entorno singular de rocas labradas en la naturaleza por la erosión del viento, la lluvia, la nieve y el hielo, que adoptan formas increíbles y fantásticas. Además desde su mirador podremos contemplar las panorámicas de un auténtico 'mar de pinos' hasta el horizonte. En Castroviejo continúa una pista forestal que en unos centenares de metros nos acerca a Cueva Serena y su cascada. Después de visitar la cueva tenemos la opción de retornar a Castroviejo y bajar a Duruelo de la Sierra siguiendo el Trazado del GR-86 y el Camino Natural del Duero, que baja por el margen derecho del río y que es el recorrido del track previsto, al principio de la bajada tendremos un corto tramo de senda no ciclable y después ya continúa por pista hasta el pueblo. Otra opción es bajar por la pista forestal por la que alcanzamos Cueva Serana, que desciende entre bosque hasta el pueblo. Desde Duruelo a Covaleda nos separan algo más de 4 km por la CL-117, aunque también existiría la posibilidad de hacerlo más largo transitando por el Camino Natural del Duero.



CASTROVIEJO

Cueva Serena

### **7ª Etapa: COVALEDA - SORIA (90 km)**



Refugio Boca del Prado

Tenemos algo más de 20 km desde Covaleda al Pico de Urbión, salimos del pueblo en dirección Duruelo de la Sierra hacia el Polígono Industrial de Cabañeros en el que la industria principal es la maderera; una vez en el polígono cogemos por la derecha una calle que luego se convierte pista forestal por la que iniciamos el ascenso del monte Jaramillo. Tenemos unos 7,5 km de ascenso tendido con desniveles promedio del 5 - 6 % hasta llegar al portillo del Hoyo, por la izquierda veremos un refugio y la senda del GR-86 (poco ciclable) que sube en línea recta hacia el Alto de las Tres Fuentes. Seguimos por la pista forestal y tenemos 2 km de falso llano picando hacia abajo que nos lleva salvando el barranco del río de la Ojeda hasta la Boca del Prado donde nos encontramos una encrucijada de caminos y un refugio a la izquierda. Cogemos una pista por la izquierda que sigue subiendo entre bosque con una pendiente media del 6 % y en unos 3,7 km cogemos otra por la izquierda que en algo más de 1 km nos acerca al Alto de Las Tres Fuentes ya en el cordal Sur de la sierra de los Picos de Urbión.

Siguiendo el cordal hacia el norte tenemos 1 km en falso llano hasta el camino que por la derecha desciende hacia Laguna Negra.



Seguimos por el cordal y nos quedan unos 4 km en ligero ascenso hasta los pies del Pico de Urbión, aquí se acaba la pista ciclable, a la izquierda unos metros por debajo tendremos el Nacimiento del Duero y de frente tendremos que “escalar” unos metros para coronar el Pico de Urbión y asomarnos a la vertiente norte (riojana) de la sierra. De regreso al cordal sur cogemos por la izquierda la pista que baja hacia el mirador de la Laguna Negra y, después de disfrutar de las panorámicas, nos acercamos a la Laguna Helada. Esta vertiente de la sierra se estructura en diferentes bancales pétreos que tendremos que descender por sendero; el primero desde laguna Helada hasta Majada Rubia unos 700 m y después otro más pronunciado de unos 400 m que nos baja a Laguna Negra. Este es un lugar turístico al que llegan incluso los autobuses cargados de gente.



A partir de Laguna Negra bajamos por carretera como 1,6 km hasta el control de acceso y estacionamiento de coches, donde además hay un chiringuito para refrescarse la garganta. Cogemos por la derecha la carretera que sigue bajando por el bosque y como en 2,2 km cogemos por la derecha una pista forestal coincidente con el GR-86 que durante unos 15 km sumergidos en el



bosque nos lleva hasta **Vinuesa**, estamos en el corazón o cabecera de la Comarca de Los Pinares, por eso los lugareños son conocidos por el apelativo cariñoso de “*pinariegos*”. Se le conoce por el nombre de La Corte de los Pinares. Asiento de los celtíberos pelendones, fue la ciudad romana de Visontium. En la Edad Media Vinuesa fue objeto de una predilección especial por los reyes castellanos Juan I y Juan II que apreciaron su ubicación en mitad de grandes bosques repletos de caza. El comercio de lana fue el origen de la riqueza de los vecinos de Vinuesa y sus actuales monumentos son fruto de aquella época. Alfonso X fundó el Honrado Concejo de la Mesta, la entidad que agrupaba a los propietarios de ovejas para organizar todo lo referente a su explotación, lo que testimonia la importancia de la explotación de la lana en la economía de Vinuesa. Las guerras del s. XIX motivaron la emigración de sus habitantes con destino mayoritario a México y a cuyo regreso construyeron las conocidas como “casas de indianos” contribuyendo al

mismo tiempo con la creación de infraestructuras de servicios para la comunidad. En la localidad podemos visitar La Iglesia de Ntra. Sra. del Pino, varias ermitas, el Rollo y varias casas blasonadas, además del puente romano (semisumergido en el pantano) y unos 4 km de la calzada romana que unía la localidad con la ciudad de Uxama (cerca de El Burgo de Osma). Antes de continuar la etapa hacia Soria, merece la pena acercarse a la cabecera del Embalse de la Cuerda del Pozo y en función del nivel del agua podremos ver o no ese puente romano. Salimos de Vinuesa por la carretera SO-820, en dirección Soria, bordeando el embalse durante algo más de 5 km hasta encontrarnos con un cruce que cogemos por derecha la SO-810 hacia la presa. Poco después de cruzar la presa dejamos el asfalto y cogemos por la izquierda una pista que se interna en el bosque siguiendo la señalización del Camino Natural de la Senda del Duero. En algo más de 4 km alcanzamos la localidad de **Vilviestre de los Nabos**, atravesando el pueblo y salimos por una pista agrícola que en línea recta en unos 5 km nos lleva a cruzar el Duero en la entrada de **Hinojosa de la Sierra**. El camino no entra en el pueblo y gira siguiendo el margen izquierdo del río hasta encontrarse en 1,7 km con la carretera SO-800 que la cogemos por la derecha.



Después de 0,5 km cogemos una pista por la izquierda que durante 4,5 km transita cercana a la orilla izquierda del río hasta alcanzar una carretera que la cogemos por la derecha. Circulamos 4 km por el asfalto y cogemos una pista por la derecha en ángulo que nos lleva casi en retroceso hasta cruzar la presa del Embalse de Campillo de Buitrago. Desde aquí al pueblo de **Garray** nos quedan unos 9 km siguiendo por pistas del margen derecho hasta la entrada al pueblo que se encuentra al otro lado



del río. Tenemos que cruzar el río, en un viaje de ida y vuelta, para entrar en Garray y subir el Cerro de la Muela donde podremos visitar el yacimiento arqueológico de la **Ciudad Celtíbera de Numancia**. Sus habitantes, celtíberos arévacos, resistieron durante más de veinte años frente al invasor romano, hasta que cayeron tras el largo asedio de Escipión en el 133 a.C. Después de visitar Numancia, volvemos a cruzar el río para retomar el camino nos quedan algo más de 7 km hasta **Soria**. Asentada en el valle que se extiende entre el cerro del Mirón y el Castillo, junto al Duero. Es la segunda capital situada a mayor altura de España, a 1063 metros sobre el nivel del mar. Además de Numancia, en sus inmediaciones se encuentran legados de antiguas civilizaciones: en el monte Valonsadero, a 8 km de la ciudad, se encuentran los abrigos rocosos con pinturas esquemáticas que reflejan la existencia de habitantes dedicados al pastoreo, dos mil años a.C. Durante el siglo XI se convirtió en un importante enclave estratégico por su situación junto al Duero y marcó el límite entre los dominios

cristianos y musulmanes en la denominada «marca del Duero» o «línea del Duero». A comienzos del siglo XII, el rey Alfonso I el Batallador la conquistó definitivamente a los musulmanes (árabes) y la repobló situando la frontera más al sur; así queda reflejado en la leyenda "Cabeza de Extremadura" en el escudo de Soria. Soria siguió siendo un enclave estratégico debido a las luchas por el territorio entre los reinos de Castilla y León (a cuya tutela pasó en 1134), Navarra y Aragón.

Casi todas las actividades económicas de la Edad Media soriana giraban en torno a la lana. Cabecera de varias cañadas reales, Soria controlaba el esquila estival de sus rebaños y el envío del preciado vellón hacia Burgos y los puertos del norte de la península Ibérica. Este gran negocio regulado por la Mesta garantizaba la preeminencia de los propietarios ganaderos: los Linajes nobles que controlaban la vida municipal. En 1492, el decreto de expulsión de los judíos, trajo la decadencia económica y social de Soria. Durante el reinado de los Reyes Católicos se interrumpió la narración histórica de Soria porque tras la unión de los reinos de Aragón, Navarra y Castilla la ciudad dejó de ser un enclave estratégico. Esta situación se prolongó durante la Edad Moderna, en la que el declive de la rentabilidad de la ganadería puso a la ciudad en una coyuntura de deterioro económico y demográfico muy grave. Por otra parte, los dirigentes locales de finales del siglo XVI no quisieron o no pudieron apoyar el

velado plan del obispo Acosta para trasladar la sede de la diócesis de Osma a Soria, que hubiese aliviado en parte la decadencia de la ciudad. En la actualidad Soria es una ciudad pequeña que conserva en parte su carácter histórico y medieval con rincones que rezuman esa magia que ha seducido a los viajeros de todos los tiempos: Iglesia de Santo Domingo románica del s XII; Iglesia de San Juan de Rabanera románico tardío; Claustro de San Juan de Duero, construido entre los siglos XII y XIII en el antiguo Monasterio Hospitalario de San Juan de Jerusalén; Claustro y Concatedral de San Pedro que es la gran y bella desconocida del patrimonio soriano; ermita de San Saturio, construida sobre la gruta en la que la según la tradición viviera en el S.VI el noble Saturio, esta ermita conforma la imagen más emblemática de Soria porque cobija a su patrón y fusiona arte y naturaleza a orillas del Duero; San Polo de supuesto origen templario y fundado en el S.XIII, el monasterio estaría habitado hasta 1312; Ruinas de la Iglesia de San Nicolás, en el corazón de la ciudad antigua pervive el esqueleto de la iglesia románica de San Nicolás, declarado Monumento Histórico Artístico Provincial; Ermita del Mirón, ubicada en una de las mejores atalayas para contemplar la ciudad; las y ruinas del castillo y otros conventos, ermitas y palacios.



esqueleto de la iglesia románica de San Nicolás, declarado Monumento Histórico Artístico Provincial; Ermita del Mirón, ubicada en una de las mejores atalayas para contemplar la ciudad; las y ruinas del castillo y otros conventos, ermitas y palacios.

La ciudad trata de rentabilizar la pátina literaria otorgada por su protagonismo en varias de las Leyendas de Gustavo Adolfo Bécquer o en los versos de Antonio Machado y Gerardo Diego. Prueba de la importancia de estas personas en la historia de Soria, el grupo de pop-rock español Gabinete Caligari compuso la canción Camino Soria (1987).